

Ciudad Nueva

La religiosidad popular se manifiesta no sólo en las grandes y diversas procesiones sino en gestos cotidianos de una vida en la que todos somos caminantes.



LA FE DE UN PUEBLO

contenidos

Septiembre 2016

8



20



14



- 3 EDITORIAL**
Peregrinos de un viaje sagrado
- 4 IDA Y VUELTA**
Con los lectores
- 5 CRÓNICAS DE DORITA**
- 6 ENFOQUE**
Religiosidad popular
Mística de los sencillos de corazón
- 8 CONVERSACIONES**
Padre Julián Zini
Un Buen Pastor
- 10 PSICOLOGÍA**
Religiosidad popular
Valorar lo esencial
- 12 RELIGIOSIDAD POPULAR**
Noroeste
Cuando se integran mundos superpuestos
- 14 MIRADAS**
La religiosidad popular desde las ciencias sociales
Entre cultura popular y proceso histórico
- 16 MANIFESTACIONES**
Peregrinación a Luján
Mística que pone en marcha al pueblo
- 18 PALABRA DE VIDA**
El último deseo
- 19 TESTIMONIOS**
De la vida cotidiana
Idioma de fraternidad

- 20 ENFOQUE**
Tendencias de las religiones
Ser “religiosos” hoy en un mundo global
- 22 FRONTERAS**
Cristianos y otras religiones
Vivir en minoría
- 24 IGLESIA**
Francisco con los jóvenes en Polonia
“La misericordia tiene siempre rostro joven”
- 26 MIRADAS**
Religiosidad popular
El concepto de “pueblo”
- 27 EDUCACIÓN**
Entrevista
“El ser humano propende naturalmente a aprender”
- 30 INTERNACIONALES**
Atentados
Una guerra por pedazos
- 32 ARTE Y ESPECTÁCULO**
- 34 BEBER DE LA FUENTE**
Chiara Lubich
Maestra de inculturación

STAFF

DIRECTOR: Santiago Durante

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Virginia Bonard; José María Leonfanti;
Elena López Ruf; Anita Martínez;
Patricia Santoianni.

ARTE Y DISEÑO: Matías Blanco

CORRECCIÓN: Lorena Clara Klappenbach

COORDINADOR DE REDACCIÓN WEB:
Alberto Barlocchi

DIRECTOR EDITORIAL: Carlos Mana

ADMINISTRACIÓN: María Rosa Onesti;
Fernando Mampel y Elena Miscione.

COLABORAN EN ESTE NÚMERO:

Martín Armelino, Roberto Catalano,
Isabel Gatti, Alberto Ivern, P. José
Demetrio Jiménez, OSA, Florencia
Locasio, Juan José F. Milano, José María
Poirier, Ana Lourdes Suárez, Sonia
Vargas Andrade.

Registro de la Propiedad Intelectual N° 959.059.
Puede reproducirse total o parcialmente los textos,
citando la fuente: revista Ciudad Nueva.
© Revista Ciudad Nueva es propiedad de Editorial
Ciudad Nueva

IMPRENTA: BiG Producciones Gráficas S. A.,
Ferre 2251, CABA.

Revista mensual del Movimiento de los focolares
Redacción y administración: Lezica 4358 C1202AAJ
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina
Telefax: (011) 4981-4885
lectores@ciudadnueva.org.ar

Este número se cerró el 17 de agosto de 2016.



Peregrinos de un viaje sagrado



“Es imperiosa la necesidad de evangelizar las culturas para inculcar el Evangelio. En los países de tradición católica se tratará de acompañar, cuidar y fortalecer la riqueza que ya existe, y en los países de otras tradiciones religiosas o profundamente secularizados se tratará de procurar nuevos procesos de evangelización de la cultura, aunque supongan proyectos a muy largo plazo. No podemos, sin embargo, desconocer que siempre hay un llamado al crecimiento. Toda cultura y todo grupo social necesitan purificación y maduración”. Las palabras de Francisco en la Exhortación Apostólica *Evangelii Gaudium* permiten una continua reflexión acerca de la religiosidad popular.

El Papa del fin del mundo conoce como pocos esta expresión de la fe y la cultura que posee diversas maneras de manifestarse en el pueblo latinoamericano. No sólo en las imágenes y devociones a la virgen y diferentes santos populares, sino en la vida misma de la gente. Pablo VI, en su *Evangelii nuntiandi*, explica que la piedad popular “refleja una sed de Dios que solamente los pobres y sencillos pueden conocer”.

El fenómeno religioso se impone en su complejidad, tal cual lo demuestra la globalización, que por un lado parecería afirmar una tendencia de un mundo cada vez más unificado, y por el otro lo muestra fragmentado y contradictorio. No obs-

tante, también hay urgencias, que implican que el fenómeno religioso debe ser abordado superando la práctica ritual y el ámbito institucional.

Surge así la necesidad de un diálogo con lo existente. “Con la mirada del Buen Pastor –refiere Francisco– que no busca juzgar sino amar”. No sólo un diálogo dentro del cristianismo, sino que abarque todas las religiones y las culturas, es la búsqueda de ese “otro” que es parte de mí.

La Argentina es escenario de una enorme cantidad de manifestaciones de la religiosidad popular, como sucede en las comunidades del noroeste, del litoral, de las grandes ciudades, de las villas. Es el pueblo que habla y que peregrina a los santuarios como una elocuente expresión de la fe y de la piedad de generaciones de personas, a través de las cuales se reencuentran con lo más profundo de sus identidades.

En este camino de la vida todos somos peregrinos capaces de recibir al que va a nuestro lado. “La acogida es realmente determinante para la evangelización. A veces basta simplemente con una palabra, una sonrisa, para hacer sentir a una persona aceptada y querida”, decía Francisco en el Encuentro Internacional de los trabajadores de las peregrinaciones, en enero último. Es el gran desafío a perseguir, de modo de ser todos partícipes de una nueva evangelización de la fe y la cultura ■

CENTROS DE DIFUSIÓN

ALTA GRACIA

· Centro Mariápolis Ruta C45 km. 24 (5186), Tel.: (03547) 421194 / 1558-0778

WWW.CENTROMARIAPOLISAG.ORG.AR
CMARAGRACIA@FOCOLARES.ORG.AR

AVELLANEDA

Tel.: 011-2050-2300

FFAVELLANEDA@FOCOLARES.ORG.AR

BAHIA BLANCA

Tel.: (0291) 4553923

FFBB@FOCOLARES.ORG.AR

Tel.: (0291) 4543169 / Fax: (0291) 4560051

FMBB@FOCOLARES.ORG.AR

CAPITAL FEDERAL

Tel.: (011) 4542-9367

FFBUEN@FOCOLARES.ORG.AR

Tel.: (011) 4632-8181

FMBUE@FOCOLARES.ORG.AR

CÓRDOBA

Tel.: (0351) 4214848

FFCOR@FOCOLARES.ORG.AR

Tel.: (0351) 480-0708

FMCOR@FOCOLARES.ORG.AR

JOSÉ C. PAZ

· Centro Mariápolis Capdevila 501 (1665), (02320) 431900

CMARIAPOLISBA@FOCOLARES.ORG.AR

MENDOZA

Tel.: (0261) 4290053

FFMENDOZA@FOCOLARES.ORG.AR

Tel.: (0261) 4234484

FMMENDOZA@FOCOLARES.ORG.AR

O'HIGGINS

· Mariápolis Lía WWW.MARIAPOLIS.ORG.AR

Villa Blanca", C.C. 32 (6748),

"Campo Verde", C.C. 29 (6748),

(0236) 4448505 / (0236) 15-4532003

MARIAPOLIS@MARIAPOLIS.ORG.AR

PARANÁ

· Centro Mariápolis C.C. 34 (SC. 3) (3100), (0343) 4216086

CMPARANA@FOCOLARES.ORG.AR

Tel.: (0343) 4219706

FFPARANA@FOCOLARES.ORG.AR

RESISTENCIA

Tel.: (03624) 438522

FFRESISTENCIA@FOCOLARES.ORG.AR

ROSARIO

Tel.: (0341) 4485934

FFROS@FOCOLARES.ORG.AR

Tel.: (0341) 4371909

FMROS@FOCOLARES.ORG.AR

SALTA

Tel.: (0387) 4215999

FFSALTA@FOCOLARES.ORG.AR

TUCUMÁN

Tel.: (0381) 4310034

FFTUCUMAN@FOCOLARES.ORG.AR

TRELEW

Tel.: (0280) 4429315

FFTRELEW@FOCOLARES.ORG.AR

Papa Francisco

Un amigo que trata de vivir el Evangelio me donó su preocupación porque tenemos un Papa "peronista". Luego me enteré de la pena de otras personas, que también intentan vivir el Evangelio, porque el Papa "se mete en política". En el medio, recuerdo un titular que vi en la televisión de un bar mientras merendaba: "Francisco contra Macri".

Sea por mala información, mala formación o mala intención se contribuye a la mala información y formación del público. El Papa es cristiano. Y como todos los cristianos es sacerdote, profeta y rey; y como profeta anuncia el Evangelio y denuncia las situaciones, estructuras, decisiones y políticas contrarias al Evangelio. El Papa no ha hecho nada fuera de su función de pastor.

¿Y entonces por qué estas críticas? Éstas ya están preanunciadas en el Evangelio: "Felices ustedes, cuando por causa mía los insulten, los persigan y les levanten toda clase de calumnias. Alégrese y muéstrense contentos, porque será grande la recompensa que recibirán en el cielo. Pues bien saben que así persiguieron a los profetas que vivieron antes de ustedes" (Mt 5, 11-12); Y: "¡Ay cuando todos los hombres hablen bien de ustedes!, pues de ese modo trataban sus padres a los falsos profetas" (Lc 6, 26).

Estas palabras se han verificado para todos los santos y profetas de todos los tiempos, los poderosos de turno los han combatido, incluso hasta el martirio. Hoy no podemos ignorar que, entre los poderosos de esta etapa histórica, están las grandes empresas de medios masivos de comunicación.

La campaña de críticas contra Francisco comenzó antes de este gobierno. Cuando se quiere atacar una persona de la magnitud de Francisco, no se va en contra directamente. Se comienza saturando de información anecdótica sin dar lugar a cosas importantes. ¿Cuántos de nosotros podemos citar "de corrido" al menos dos transformaciones que Francisco está generando en la Iglesia?

Luego sigue el ataque a su entorno, sus amigos y personas de confianza (etapa que parece estar comenzando). Y finalmente el ataque a sus intervenciones en la historia, tratando de anular el significado de su pontificado. Después de este proceso es posible que todos digamos a coro: ¡Qué lástima, mirá cómo termina un papado que comenzó tan auspiciosamente!

Sería una pena que nos perdiéramos la alegría de com-

CÓMO RECIBIR CIUDAD NUEVA

Podés ser:

AMIGO: \$63 por mes *
o \$680 en efectivo, cheque o giro.
AMIGO SOLIDARIO: \$80 por mes *

Socio de CN: \$220 por mes **
Socio Solidario: \$264 por mes **

* Con tarjetas de crédito Visa, Mastercard, Naranja o tarjeta de débito Electron

** Con tarjetas de crédito Visa, Mastercard, Naranja; tarjeta de débito Electrón o débito en cuenta con CBU

Exterior

Países limítrofes:	85 USD
Países Del resto de América:	100 USD
Países del resto de mundo:	120 USD



Por Flor Locascio



partir nuestro tiempo histórico con un Papa argentino que está haciendo historia, porque no interpretamos la campaña de críticas desde el Evangelio. ¿Acaso pensamos que, en el corto plazo de nuestra vida, veremos otro Papa argentino?

JULIO RUIZ (BUENOS AIRES)

Esperanza y optimismo

Deseo felicitarlos porque cada artículo de la Revista está ayudando a esta sociedad que sufre de una difícil

convivencia familiar, política y económica. Ustedes están proponiendo recursos siempre pacificadores y muy oportunos a los lectores, como respuestas a los verdaderos cambios que aseguren una paz, estable y feliz.

Su lectura, en quien se deja corregir o mejorar, logra una sana sensación de esperanza y optimismo que la Humanidad está reclamando.

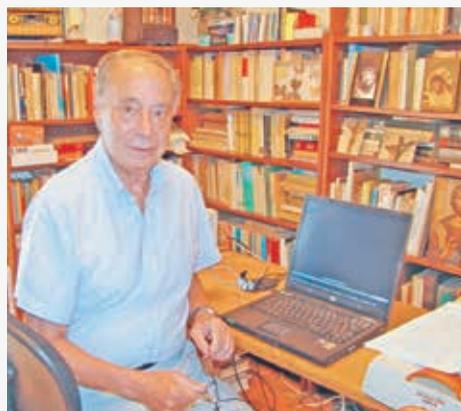
Por lo tanto les deseo, de corazón, continuar con todo éxito.

GRINGA DE MAZZARELLI (LA RIOJA)

WEB

Nobleza obliga

Agradezco la idea de reeditar la entrevista a Jorge Affanni, publicada originalmente en abril de 2008. El motivo es doblemente noble para evocar a la persona que partió y percibir su halo de luminosidad. Claridad que por cierto, nos han legado algunas personas de las ciencias, tal el caso de Houssay, Braun Menéndez, Leloir o César Milstein. Precisamente



porque eran mentores de equipos (¿hoy los etiquetaríamos como *coachs*?).

Me encantó ver la veta urdida por el cronista, de llevar al entrevistado por senderos varios: de la ciencia a la literatura, pasando por la poesía, por pensadores diversos. El buen Affanni nos la deja picando.

Gracias por la entrevista y por una foto tan descriptiva, llena de polenta.

QUIQUE FIGUEROA (TRELEW)

Mística de los sencillos de corazón

Una caricia, un apretón de manos, un guiño de ojos... Lenguajes que hablan de ternura, confianza, gratitud. También en nuestra experiencia con lo Trascendente necesitamos de gestos que expresen nuestros sentimientos y acerquen esa distancia insoslayable con lo totalmente Otro.

por **Patricia Santoianni**

El fenómeno religioso atraviesa toda cultura y como tal se va configurando en un contexto que implica una cosmovisión, un *ethos*, un sistema simbólico particular. Ha sido centro de reflexión de las ciencias sociales, ha despertado interés en ámbitos racionalmente reticentes a una explicación metafísica y que sin embargo reconocen en la experiencia humana una sed y búsqueda de respuestas últimas, de explicaciones que superen la finitud del espacio y el tiempo.

La respuesta de los pueblos a la Revelación de Dios se "dice" de muchos modos, así como son múltiples los caminos de búsqueda de lo Sagrado, de relacionarse con Él, de amarlo. Esta religiosidad llamada popular es la religión del hombre y la mujer de la calle, de niños, jóvenes y ancianos, del campo y de la ciudad. Es el alma, por decirlo de algún modo, de la vivencia religiosa. Como tal resignifica las experiencias y necesidades más cercanas de todo ser humano y nada le es ajeno, como el pedido de un buen trabajo, la bendición de la casa, el consuelo por la pérdida del ser amado. Asume ritos de perdón, agradecimiento, intercesión, súplica, adoración.

A pesar de su fuerza vital muchas veces fue subestimada por construirse en cierto modo en los márgenes de la institución religiosa formal. Basta ver cómo para la religión judía, la religiosidad popular de la época era criticada por los profetas porque no se dirigía al Dios de la Alianza o porque ponía la atención en el culto por sobre el Espíritu.

Sin embargo, al encarnarse Jesús en su cul-



tura hebrea, quiso asumir y cultivar expresiones religiosas de aquel tiempo –milagros, curaciones, manifestaciones y predicaciones multitudinarias– Supo escuchar, recibir, entrar profundamente en la vida de su gente. No despreció a quien necesitó tocar su manto, supo valorar y transformar esos gestos de la gente sencilla e invitó a un cambio profundo de vida y a un compromiso con los hermanos.

El don extraordinario y misterioso de la Encarnación nos interpela a entrar en el alma de cada ser humano y cultura como lo hizo Jesús, en puntas de pie, en una actitud de humilde acogida, haciendo de cada circunstancia una oportunidad de descubrir la presencia de lo Trascendente en medio de la historia de los hombres y del cosmos.

En nuestro contexto latinoamericano, desde los documentos de Puebla y Medellín al de Aparecida, los obispos han comprendido y valorado la experiencia de fe de nuestros pueblos.

Dice Puebla: *“La piedad popular es un acervo de valores que responden con sabiduría cristiana, es sapiencia católica popular, conlleva creadoramente lo divino y lo humano, es un humanismo cristiano que afirma radicalmente la dignidad*

de toda persona como hijo de Dios, establece una fraternidad fundamental, enseña a encontrar la naturaleza y a comprender el trabajo, y proporciona las razones para la alegría y el humor, aún en medio de una vida muy dura. Para el pueblo es un principio y un instinto evangélico de discernimiento”.

Conjunto de hondas creencias, actitudes y compromisos para vivir juntos. Su fuerza de transformación evangelizadora está en no ser solamente una experiencia individual sino en una sentida vivencia comunitaria.

Una fe legítima reclama no tanto contenidos doctrinales sino símbolos y gestos cargados de sentido, obras cotidianas en las que se encarnen los valores profundamente humanos de la justicia, solidaridad, fraternidad, laboriosidad, el respeto hacia el prójimo, la compasión por el que sufre.

Y porque la religiosidad del pueblo vivifica y dinamiza la Iglesia es un privilegiado agente de evangelización. Si en ella hay pecado e impurezas esto no es por popular sino por humana. Por ello, junto a otros aspectos, precisa ser evangelizada y actualizada continuamente para percibir el paso de Dios en cada circunstancia, con la potencia de su mensaje siempre nuevo.

Papa Francisco la ha puesto de relieve en la Exhortación Apostólica *Evangelium Gaudium*. Con sus gestos de amorosa cercanía a la Virgen, compartiendo diálogos y expresiones que manifiestan su amistad simplemente desconcertante con Jesús, es como sigue sorprendiendo con esta proximidad que habla a la vez de una profundidad espiritual que invita a imitarse. Es sin dudas uno de los regalos particulares a la Iglesia Universal, de este Papa latinoamericano.

Valorar y acoger la diversidad de expresiones religiosas, generar espacios para que en la reciprocidad de dones cada pueblo pueda expresar su fe mediatizada por lenguajes, símbolos, rituales, devociones, manifestaciones más cercanas al corazón que a la razón. Era esto lo que ocupaba a Chiara Lubich cada vez que visitaba una nación. Se interesaba por entrar en la historia de sus tradiciones, la vida de sus mártires, sus lugares de culto. Sabía extraer esa perla presente en cada porción de humanidad y nos enseñó que quien es fiel a la vida del Evangelio hace resplandecer, al calor del amor, estas múltiples manifestaciones del amor de Dios por los hombres y de éstos por su Dios. Un desafío si queremos ser puentes de unidad ■



Un Buen Pastor

Poeta, músico e intérprete del folclore del Litoral abre su casa, y su corazón, para hablar de la fe de un pueblo que lo tiene como ícono, por su humildad y amorosidad.

por **Santiago Durante ***

A punto de cumplir 77 años, el padre Julián Zini transmite puro entusiasmo. “La edad es como el arcoíris, se ve en el techo ajeno”, dice con una sonrisa, dando cuenta que no importa cuántos son los años sino cómo se viven. Y el origen de esa alegría que contagian sus palabras puede fundamentarse en una fe inquebrantable, que se alimenta cotidianamente y que está enraizada en la cultura guaraní. Nacido en el Paraje El Centinela, Ituzaingó (Corrientes), y radicado en Mercedes, de la misma provincia, es un profundo amante de la religiosidad de su pueblo, que lo llama *Paí*, que significa “padrecito”.

“Hace 50 años, con el Concilio Vaticano II se nos pidió que comenzara la nueva evangelización. Por eso Francisco está

desesperado por una Iglesia en salida, para cambiar la actitud evangelizadora. Ya no es más por imposición sino por atracción. Francisco es iluminador en una serie de cosas...”, comienza el padre que fue uno de los sacerdotes para el Tercer Mundo. Mientras toma un mate, completa su idea: “En él se sintetiza toda una teología que se creó y se prohibió acá. Mi gran alegría es haber sobrevivido y poder ver lo que en un momento dado fue menospreciado, o mejor dicho, despreciado. Es como si el Espíritu Santo me hubiera encajado una trompada y me hubiera tirado sentado. No pensé que iba a venir y de esta forma. ¿Del sur y del fin del mundo?”

En esa nueva manera de evangelizar, Zini destaca la importancia de “una pastoral popular que nos dice cómo se

acompaña al pueblo y su religiosidad. Siempre con una actitud no *hacia* y *para*, sino *desde* y *con*. Desde afuera no se puede evangelizar. Francisco lo resume en su Exhortación *Evangelii Gaudium*, si no es con los ojos del Buen Pastor, no podrá ser evangelizada esta fe, esta religiosidad. El gran problema es la ignorancia, no conocer la primera evangelización”.

Los dichos y refranes no faltan a lo largo de toda la conversación y precisamente cita a san Ireneo de Lyon para continuar su pensamiento. “Lo que no se asume no se redime. Es lo que hizo Jesucristo con nosotros. Asumió nuestra realidad. Puebla (NdR: Reunión del Consejo Episcopal Latinoamericano en 1986) toma esa frase. Hay que asumir, después recién purificar y luego completar con el Evangelio.

Es el proceso de cómo atender a la fe de nuestro pueblo, según el magisterio”, sostiene Zini sin dejar pasar las consecuencias de aquel encuentro: “Es verdad que también hubo una tendencia con sentido muy europeo que juzgaba esto como superstición e idolatría”.

Como modo de recuperar la historia, cuenta que “no se sabe que no se usó la Biblia para la primera evangelización,





sino su contenido pero a través de los que vivieron la Biblia, los santos. Por eso al altarcito de nuestra gente debemos agregarle el Evangelio, la Palabra de Dios. Que los santos vuelvan, sigamos con eso, pero vayamos centrándonos en Jesús, en su Madre, el Rosario, Vía Crucis. En eso hay que ayudar a la gente desde lo que tiene, que son la Virgen, los santos y los difuntos. Para nosotros los difuntos siguen unidos. A nosotros se nos enseñó que quien muere en gracia o violentamente se asemeja a Cristo y se acerca a Dios, y si está con Dios váyase a dormir. Cada uno elige al santo que lo ayuda. Por eso aquí existen las capillas privadas. Cada casa tiene su patrono. Cuando no se atienden pastoralmente los problemas, la gente se encierra. El correntino se aparta. No aparece más y se encierra en lo que tenía suyo, propio, que era su devoción, su piedad, que fue lo que recibió”.

Un claro ejemplo de esto fue la celebración de la fiesta de la Inmaculada el 8 de diciembre en todas las tradiciones familiares de la Virgen de Itatí: “Buscamos en el consejo pastoral cómo hacer para que no se perdiera lo que ellos tenían como tradición y a su vez cómo lo combinábamos con lo que podíamos agregar nosotros. Traían todas sus imágenes para que amanecieran en la capilla de la parroquia. Antiguamente era con el nombre de la Pura y Limpia, que después le pusieron la Inmaculada, mientras que para nosotros es la Pura y Limpia Concepción de Nuestra Señora

de Itatí. Es lo que nos trajeron los franciscanos y el nombre más hermoso de la Virgen de la Inmaculada. Es un trabajo de pastor que hay que retomar y seguir. Estas cosas nos parecían importantes. La mayoría son pobres y para ellos eso es una riqueza. Si hago una opción por los pobres y no asumo su fe, su cultura, su pobreza, ¿mi opción en qué cuenta?”. Y por si llegara a faltar claridad en su vocación enfatiza: “La experiencia que a mí me valió el seguir de cura fue partir de lo que tiene la gente. Asumir y partir de la situación. Dios ya está en la situación”.

Sobre el cierre de la charla, Zini no duda en citar a quienes han estudiado y argumentado sobre el fenómeno de la religiosidad popular. “Antonio González Dorado decía que para poder entender la religiosidad popular hay que tener fervor. Que se parece mucho al enamoramiento. Es sentir al otro”. Mientras que “Rafael Tello fue el gran descubridor de la identidad católica de esta fe popular. Descubrió y fundamentó teológicamente que eso es fe. No es una cosa más, sino la fe de nuestro pueblo, expresada de distintas formas de lo que yo la expresaría o la



otra que te mandan. Por eso es importante preguntar, la humildad y, sobre todo, estar. Es lo que más nos cuesta: estar con la gente, aunque uno no entienda. Es el pueblo el que habla. El tema siempre depende de tu actitud: estás como pastor o como juez. Un tipo que viene a juzgar no es pastor. El pastor viene a amar, a acompañar. Si bien está la catequesis oficial, el pueblo también se autoevangeliza. Es la palabra que se recibió y se inculturó. Por eso solamente estando con ojos y corazón de buen pastor podés entender si es la Palabra de Dios que está o no está. El proceso no es desde la cabeza sino desde el corazón” ■

**Extraído de una conversación con Silvia Escandell y Norberto Cartechini.*

Valorar lo esencial

Una mirada desde la psicología de la religión que parte ineludiblemente de una base antropológica existencial positiva y personalista.

por Juan José F. Milano

Este fenómeno se trata de una experiencia personal que a su vez se encuentra con unas costumbres y prácticas que lo identifican y expresan más allá de lo doctrinal de una religión, por lo que podríamos decir que es la encarnación de la fe y devoción en la circunstancia cultural y étnica que le toca vivir como sujeto o grupo religioso.

La religiosidad popular está constituida por un cúmulo de ritos y cultos, santos reconocidos por la Iglesia o no, acompañados de simbología abundante e instrumentos que "sirven" de mediación ante la divinidad como pura expresión de fe y visible para ese *encuentro dialógico* con Dios y todo lo trascendente. Las oraciones de petición o agradecimiento tienen la primacía en ese diálogo personal y comunitario. Al respecto, es necesario retomar el N° 13 de la *Lumen Gentium*, del Concilio Vaticano II, donde se valoran en su justo lugar todas estas tradiciones a la que me refiero.

Conviene precisar tres conceptos que a poco de comprenderlos darán por sí solos un resultado sobre el tema específico que nos ocupa:

¿Qué entendemos por "espiritualidad"? Podemos decir en forma abarcativa que en todo ser humano, por serlo, se manifiesta como el modo particular

de "ex-sistencia", es decir, surgente de la capacidad de "salir de sí para ir al encuentro" del otro o lo otro (persona o valor) construyéndose así las culturas, enfoques, paradigmas y cosmovisiones. Corresponde a la vocación innata de todo hombre el "encuentro dialógico" consigo mismo, con un tú y un Tú (o Dios). Así, en el individuo será su modo particular y personalísimo de "ser, pensar y obrar", como también de creer y expresar su fe, saliendo al encuentro de esas realidades salvíficas.

Por *religiosidad*, entonces, entendemos el modo personal de encuentro con Dios, con lo absolutamente Uno y Trascendente. Esto, desde el deseo natural o innato de todo hombre por ser hombre, lo acepte o no, disfrace y proyecte o no; reprima o acepte. Se contempla más claramente a partir de la fe como un puro don gratuito de Dios que interpela al hombre a su entrega y aceptación confiada en lo que resulta del encuentro con su Creador y su Providente disposición para con la propia vida, en y por el amor.

Aquello es bien distinguible de lo que comprendemos comúnmente por *religión*, percibida como el cuerpo institucionalizado y magisterial que a partir de la divina revelación, que custodia y difunde como puente mediador con Dios, constituye un conjunto de valores,



doctrinas, dogmas y prácticas desde las morales a las culturales, como así también principios y enfoques que orientan a tributar el debido amor y honor a Dios.

Mientras la religiosidad está dentro de la experiencia y vivencia personales, la religión está más allá de los sujetos y constituye el *corpus* de aquello que universalmente y en lo esencial los identifica (“*En lo esencial, unidad; en lo opinable, libertad y en todo, caridad*”, san Agustín).

Encontrando estos términos, podemos detenernos en el concepto clave de *religare*, como experiencia interior

(Agustín, en el inicio de sus *Confesiones*, afirma de Dios: “...y nuestro corazón está inquieto hasta que descanse en Ti”, *Confesiones* 1, 1) porque “*Tú eres más íntimo que mi propia intimidad...*”. *Re-ligar* lo que se des-ligó, por la división original (pecado original) o la lejanía de sí y de Dios.

De allí, *Re-unirse* o volver a unificar aquello que se des-unió. *Deseo de re encontrarse en unidad* en su triple forma: consigo mismo, con Dios y con los otros (se ve claro en el reencuentro de la parábola del padre misericordioso, en Lc 15, 11-32).

Ese deseo innato se encuentra también en la religiosidad popular, si bien con cierto eclecticismo, donde a veces no se distingue entre lo genuino de un credo y lo absorbido desde las tradiciones y costumbres ancestrales, incluso provenientes de fuentes paganas. Quienes practican la religiosidad popular, sin embargo, tienen una mayor inmediatez vivencial con el Dios al que expresan su sencilla fe y amor, al punto que en el texto más bello del magisterio del siglo XX, *Evangelii nuntiandi*, del profético papa Pablo VI, se afirma que la piedad popular, contiene “*una sed de Dios que sólo pueden conocer los sencillos*”. Frente a lo que podríamos ubicar, en otro extremo, como espurio, cuando se presenta como lo religioso ideal la profesión en lo “abstracto de las formulaciones doctrinales exactas”, que pueden ser tomadas como reductivas de lo que ciertamente no puede sustituir el elemento último y clave que hace a la salvación (que es lo esencial de todo credo y su apostolado).

Respecto de aquella intuición que señalé de los sencillos, quiero terminar con la cita de un sabio universal: “*La mente intuitiva es un don sagrado, mientras que la mente racional es un sirviente leal. Hemos creado una sociedad que rinde honores al sirviente y se ha olvidado del don*” (A. Einstein).

El rostro misericordioso de Dios revelado en la persona de Jesucristo es suficiente elocuencia para valorar lo que de esencial hay en toda religiosidad, más allá de las formulaciones que el hombre, con sus límites, pueda ofrecer acerca del mayor misterio que es Dios. Más o menos ilustrado, el hombre verdaderamente religioso es aquel que goza de la gracia suficiente para entablar un diálogo personal con el Señor por el amor, aceptando su voluntad inescrutable, la que se evidenciará en el trato con su prójimo de cada día ■



Cuando se integran mundos superpuestos

La religión y la cultura, las promesas y la penitencia, lo antiguo y lo nuevo conviven en las diferentes experiencias religiosas populares.

por **P. José Demetrio Jiménez, OSA***

Religión y cultura

La Iglesia de Jesucristo es “católica”, universal. Reconoce e integra las “semillas de la Palabra” presentes en las tradiciones culturales. Cultiva, no arranca; cuida, no destruye; acepta los dones recibidos en cualquier lugar -sea cual fuere su procedencia- como un “culto agradable a Dios”.

El discípulo de Jesús reconoce la presencia de Dios en las culturas: en las personas, las costumbres, los lugares. La “religiosidad popular” es, quizá, su realidad más patente y su desafío más relevante.

Por lo general, en la Argentina, particularmente en el Noroeste, la experiencia religiosa popular está mediatizada por los “santitos”. Es frecuente encontrar en las casas la “pieza de los santitos”, con un “altarcito” repleto de imágenes y estampas de Jesucristo, la Virgen, algún santo, la Sagrada Familia, etc. Se intercalan también personajes relevantes fallecidos, “canonizaciones populares” como la difunta Correa y el Gauchito Gil, también Evita y Perón, la cantante Gilda, el cuarterero Rodrigo.

Vivir es peregrinar

La religiosidad popular reconoce lugares peculiares en los que la naturaleza manifiesta una particular vitalidad, como si en ellos se regenerara la vida. Las “peregrinaciones” son un modo de integrarlos. Puede ser como en el caso de san Roque, en la localidad de San José (Dpto. Santa María, provincia de Catamarca); el regreso periódico al lugar donde fue encontrada su imagen y estuvo sus primeros tiempos. “Aquí vivió antes san Roquito”, dice la gente del lugar. Porque san Roquito (imagen de bronce de 8 cm de altura) fue hallado en una zona serrana donde se trabajaba la minería, y el santito es la imagen de un minero con su barreno y un perro.

El camino hacia los lugares de peregrinación suele ser difi-

Abajo: La peregrinación por San Roque en la localidad de San José, Catamarca.

A la derecha: Dos íconos de las canonizaciones populares: la cantante Gilda y el Gauchito Gil.



cultoso: varios días por parajes inhóspitos, en tránsito hacia un centro regenerador, en una especie de búsqueda de lo permanente que sustenta lo transitorio, el paso de lo caduco a lo consistente, de la existencia mortecina a la vida renovada. Puede ser un lugar donde se encuentra un ojo de agua, o un lago, o un cerro rico en minerales...

Peregrinar es un acontecimiento terapéutico, tanto desde el punto de vista ético como biológico: se peregrina para regenerar la languidez de la existencia, y esto es un hecho religioso, porque une la existencia precaria del peregrino con las raíces de la vida.



La vida es sagrada

La vida no tiene sólo que ver con los hombres, sino también con la flora y la fauna, las plantas y los animales. La gente confiesa como pecado haber “renegado” con los animalitos y no cuidar debidamente las “plantitas”. La tierra es *sagrada* en todas sus dimensiones: de ella dependemos y en ella somos. Es nuestra Madre Tierra quien hace posible que la vida se sostenga.

Las promesas (*exvotos*) son un modo de reconocer el orden sagrado de la vida: con ella no podemos hacer lo que nos

parezca. Puesto que no siempre la respetamos, es necesaria la peregrinación penitencial a los santuarios o lugares sagrados, donde llevamos nuestra ofrenda. El peregrinaje tiene un sentido sacrificial: bien *expiatorio* de alguna falta o error, bien *suplicatorio* de alguna gracia. Es necesario *confesar* los pecados, porque en alguna medida somos responsables del desgaste de la vida. Por eso no solamente son pecados los actos malos voluntarios y libres, sino también los inconscientes, que pueden quebrantar el orden y causar perjuicio. De ahí que la gente necesite confesarse también de éstos. “¿Quién puede discernir sus propios errores? Absuélveme de los que me son ocultos”, reza el *Salmo* 19, 12.

El peregrino es a la vez promesante agradecido y penitente arrepentido. Quienes peregrinan se van deteniendo en lugares concretos para rezar y depositar ofrendas. Con frecuencia estas etapas se hallan asociadas con las “apachetas”, cúmulos de piedras ubicados en las abras de los caminos serranos, vestigio ancestral de la ofrenda a Pachamama, donde los devotos hacen su ofrenda a la Madre Tierra con coca y algún licor, depositando a su lado los “misachicos” que trasladan de un lado a otro. Los *misachicos* son anditas sobre las que los peregrinos -parientes y vecinos de un paraje- transportan sus santitos desde la casa hasta el lugar donde un sacerdote pueda oficiar una misa en acción de gracias, en rogación, en memoria de los difuntos (“almitas”).

Lo nuevo y lo antiguo

Con frecuencia los santitos son prolongación de formas ancestrales, previas a la llegada de la fe cristiana, devociones “cargadas de memoria y de afectos”, como señala su denominación en diminutivo. El pueblo cuenta milagros y se prodigan estampas, imágenes y medallas.

Son, entre otras cosas, la incorporación de la identidad aborigen a la propuesta evangélica y el enriquecimiento de la experiencia de fe cristiana con las tradiciones de los pueblos. Los santitos están unidos en muchas ocasiones a las fiestas de la naturaleza, es decir, a los ciclos ecológicos: san Antonio de Padua protege a las ovejas, san Juan Bautista a los corderos, Santiago a los caballos, san Roque a los perros, san Bartolomé a las cabras, san Ramón a los burros, san Marcos a las vacas, san Lucas a los terneros. Pachamama se mestiza con el rostro maternal de María y la luz solar con Jesús, sol de justicia.

La religiosidad popular integra en un “nosotros de fe” mundos que parecen superpuestos, a veces contradictorios. Y es éste un valor verdaderamente evangélico. Porque quien vive en un contexto plural de tradiciones y se ha “convertido en discípulo del Reino de los Cielos se parece a un dueño de casa que saca de sus reservas lo nuevo y lo antiguo” (*Mateo* 13, 52) ■

* Obispo de la Prelatura de Cafayate.

Entre cultura popular y proceso histórico

Un espacio privilegiado para captar formas de ser, de estar y de expresar la vinculación con lo sagrado.

por **Ana Lourdes Suárez**



Las expresiones de “fe” en los sectores populares son diversas, variadas y se manifiestan en múltiples formas, evidenciando que “lo” religioso –o más bien aquello que remite a lo sagrado– acompaña la vida de las personas y es parte de su matriz de significaciones, prácticas y ritualidades. El concepto de religiosidad popular, actualmente polisémico, sinuoso y resbaladizo, permite sin embargo adentrarse en las expresiones culturalmente mediadas de la fe. Es útil pensar la religiosidad popular desde el entrecruce de dos enfoques complementarios en las ciencias sociales. El primero refiere al tipo y grado de vínculo con lo religioso en cuanto espacios socialmente instituidos (creencias, dogmas, prácticas y rituales con anclaje institucional). El segundo resalta aspectos culturales y simbólicos que se evidencian en estructuraciones de sentido y en prácticas religiosas en estos sectores.

El primer enfoque está adecuadamente sintetizado en la metáfora utilizada por la antropóloga mexicana Renée de la Torre, cuando propone comprender la religiosidad popular como un “Entre-medio”, entre la religión institucional y la espiritualidad individualizada y vivida por fuera de las instituciones. Se destaca así que muchos creyentes toman elementos del culto propuesto por las instituciones religiosas preponderantes, reapropiándolos y resignificándolos, y asimismo de otras creencias no oficiales conformadas por la tradición oral que es vehiculadora de muchos de sus elementos parainstitucionales. La religiosidad popular no es necesariamente paralela sino transversal a la institución y se desarrolla en sus intersticios, antes que por fuera de ella. Estas expresiones religiosas se conforman como un soporte fundamental para la elaboración de respuestas ante los múltiples interrogantes de la existencia.

Difunta Correa, Vallecito, provincia de San Juan.
Izquierda: Celebración de San Cayetano en Buenos Aires.
Abajo: Los Penitentes en México.

Antes que una correspondencia a pertenencias institucionales, se trata de la dinámica existencial y vital de apropiación y resignificación de legados y valoraciones, a partir de un particular modo de relación con lo sagrado.

El segundo enfoque queda bien sintetizado con la metáfora "Otra lógica". Con estas palabras el sociólogo chileno Cristian Parker caracterizó un trabajo que tuvo fuerte repercusión en los estudios sobre religiosidad popular en América Latina¹. Su contenido refiere a la alternativa a la racionalidad ilustrada y al tipo de fe racionalizada que es su subproducto. Se entroncaría en las perspectivas culturalistas que intentan caracterizar un estrato cultural propio de Latinoamérica, fruto de la sedimentación de los procesos socio-históricos por los que atravesó nuestro subcontinente. El concepto destaca la positividad creadora de los sectores populares. Complementa esta perspectiva el antropólogo argentino Pablo Semán al proponer que las motivaciones humanas en sectores populares se anclan en dimensiones cosmológicas, holísticas y relacionales, argumentando que éstas son expresiones de la forma que toma el vínculo con lo sagrado. Las ritualidades, prácticas y devociones expresan este vínculo y a su vez canalizan formas de ser, de estar y de transformar contextos sean estos sociales, eclesiales, políticos, etc. Siendo que la cultura popular es algo dinámico, se moldea, entre otras dimensiones, por las diversas formas de entender cómo lo sagrado, lo trascendente, interviene en la historia.

La religiosidad popular, entendida en el cruce de las dos aproximaciones presentadas, se torna un espacio privilegiado para captar formas de ser, de estar y de expresar la vinculación con lo sagrado. Así, el cruce entre cultura popular –de la que las expresiones religiosas son una manifestación privilegiada– y proceso histórico permite captar los cauces por donde discurre la búsqueda de transformación en los sectores populares. Podría afirmarse que ésta expresa por un lado la diversidad de sentidos e identidades de un "pueblo", y a su vez su "agencia" y sus búsquedas de transformación, sus anhelos y esperanzas. La religiosidad popular evidencia estructuras que dejan de lado, que no integran, que no saben dialogar con lo que se tiende a considerar atrasado, premoderno, sin comprender que tienen semillas genuinamente vitales y transformadoras ■

1. Ver Parker, Cristian "Otra lógica en América Latina. Religión popular y modernización capitalista," Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica, 1993



La experiencia cosmológica que impregna la cultura de los sectores populares, según Semán en *Cosmológica, Holista y Relacional: Una Corriente de la Religiosidad Popular Contemporánea*, busca visibilizar que lo sagrado es un nivel más de la realidad, y por lo tanto tienden a diluirse las distinciones entre lo trascendente e inmanente, entre lo natural y lo sobrenatural. Lo divino actúa siempre y en todos los planos. La experiencia holística lleva a concebir un vínculo intrínseco y una continuidad profunda entre lo físico, lo moral y lo espiritual; y a actuar por tanto desde la aproximación de totalidad del hombre. La dimensión relacional sustenta una concepción comunitaria cimentada en la solidaridad.



El padre Juan Bautista Xatruch, sacerdote católico del clero porteño, es párroco en San Cayetano del barrio del Belgrano, y uno de los asesores de la Comisión Arquidiocesana de Piedad Popular del Arzobispado de Buenos Aires. Como tal acompaña a un grupo grande de laicos cuyo servicio está en función de la Peregrinación Juvenil a pie a Luján y de los peregrinos que le ponen el cuerpo a la marcha.

Todos los años, esta peregrinación que parte del santuario de San Cayetano de Liniers y propone llegar hasta la Basílica de Nuestra Señora de Luján se hace el primer fin de semana de octubre. En la próxima, su 42º edición caerá entre el 1 y 2 de octubre y el lema es "Madre, danos tu mirada para vivir como hermanos". La misa central se celebrará el domingo 2 de octubre a las 11 hs y la presidirá el arzobispo de Buenos Aires, cardenal Mario Poli.

Miles y miles de peregrinos delatan en sus pasos su fe mariana, su deseo de ofrecer y pedirle gracias, una expresión tan viva como argentina. El padre Juamba compartió con Ciudad Nueva esta forma de organizar este camino de la fe poniendo por delante siempre al otro.

—¿Qué hacen en esa Comisión?

Tratamos de alimentar la mística, la espiritualidad y que no se limite a un operativo de atención sanitaria o de seguridad.

—¿Cuándo empiezan los preparativos para la Peregrinación a pie a Luján?

—En torno a la fiesta de Pascua ya comienzan las reuniones y se va pensando el lema. Leemos las intenciones de los peregrinos de los cuadernos de la Basílica de Luján. La idea no es



hacer una síntesis porque todos los años podría ser el mismo lema: piden por la familia, por la paz, dan gracias, piden por la unidad... Lo que hacemos, además de rezar con esas intenciones, es tratar de que los peregrinos se sientan expresados en lo que proponemos. Otro elemento que tomamos en cuenta al pensar el lema es qué valor puede ser bueno para plantear a la sociedad, incluso para que cuando la gente vea los carteles en la calle (NdR: Afiches con el lema e información para contactarse con la organización de la peregrinación) también digan algo a aquellos con quienes no compartimos la fe pero sí ciertos valores. Que no sea algo solamente hacia adentro de la Iglesia sino que también sirva como un valor humano que pueda aportar algo a quien lo vea.

Mística que pone en marcha al pueblo

El primer fin de semana de octubre se realizará la 42º peregrinación al Santuario de la Virgen de Luján. La mirada desde adentro de la Comisión Arquidiocesana de Piedad Popular

por **Virginia Bonard**



–¿Cómo trabajan los servicios al peregrino?

–Es una gran organización en cuanto a la seguridad, la sanidad. A veces se imagina que en la peregrinación participa mayormente gente de parroquias que tiene su grupo de apoyo. En la ruta se puede ver que sólo el 20 % de los peregrinos está organizado desde las parroquias. Después hay otro 80 % que va como la vida: a la buena de Dios, confiando en que Dios los ayude, pero también como en la vida es bueno que haya hermanos dispuestos para tender una mano. Por eso se organizan como 50, 60 puestos sanitarios desde Merlo. Algunos piensan que son de la Cruz Roja porque suelen tener ese símbolo en el carpón donde atienden pero sólo el 10 % pertenece a esa institución, el resto son grupos de socorristas y también de parroquianos que voluntariamente prestan este servicio de atención de la sanidad. Cada puesto sanitario cuenta con un médico, algunos que son enfermeros, otros que no los son pero van guiados por el médico. La coordinación de todos estos puestos es para que, cuando surjan cuestiones de salud más importantes que las que requieren primeros auxilios ante ampollas y calambres, tengamos algunos puestos “cabecera” que están mejor dotados y puedan solucionar los problemas en la misma ruta para no saturar las guardias de los hospitales.

–¿Y la seguridad?

Se trabaja en coordinación con la Policía, los agentes de tránsito de los municipios, las defensas civiles y todo en conjunto con el Ministerio de Salud de la Provincia, por la vinculación con los hospitales. Acá se corre el peligro de que todo esto se piense como un gran operativo sanitario y de seguridad, que lo es, pero por eso desde la Comisión tratamos de no perder la mística del servicio al caminante, que es otro modo de peregrinar para que otros lo hagan estricta y literalmente hasta donde les dé el cuerpo.

–Hace 30 años que estás atado a la Virgen. ¿Qué observas de la expresión del pueblo cuando peregrina?

–Es una fiesta de la fe. Saliendo del número de cuántos caminan –nosotros no tenemos manera de calcular una cifra–, es desmedida la cantidad de personas que se acerca para peregrinar ¡70 kilómetros! La fe es el motor de la caminata. Es una renovación de la fe ver esa fe que se hace ofrenda, camino, servicio.



–¿De qué se tratan los puestos sacramentales que hay en el camino?

–Las reconciliaciones se dan con mayor fuerza en el puesto que está entre Rodríguez y Luján. Aunque algunos curas, mientras caminan, confiesan. En ese puesto, por ejemplo, algunos lo toman como su confesión anual. Muchos peregrinos, aunque tengan que detenerse y esperar, lo consideran como parte de su camino. Y los que se bautizan lo asumen como parte de la peregrinación de su vida y lo viven como un regalo de Dios.

–¿Cómo es la relación del pueblo argentino con las devociones marianas?

–Es algo muy lindo que la Virgen haya querido quedarse de tantas maneras y hacer cercana su presencia y maternidad para con nosotros. Cuando nos encontramos con una imagen de la Virgen de algún modo se repite el encuentro con Isabel. En ella saltó de alegría en su vientre el hijo que esperaba. Cuando la vemos nosotros salta de alegría el hijo de Dios que vive en nosotros desde el momento del bautismo, nos nace pedir interceder por otros, ponernos en sus manos. Y algo que descubrí, que es más amplio porque no pasa solamente con la Virgen sino con los santos en general, es que se asocia la piedad popular con un estrato social humilde o muy humilde y acá, en San Cayetano de Belgrano, están los mismos gestos que uno encuentra en barrios más populares. Tocar la imagen, querer recibir el agua bendita se repite en todos los lados. La piedad popular es algo más bien antropológico, esa necesidad del ser humano de expresar la fe con los gestos y de sentirse sostenido por Jesús, los amigos que nos deja, la Virgen y todos los santos ■

Para ampliar información: www.peregrinacionlujan.org.ar
www.basilicadelujan.org.ar



El último deseo

**“Todo es de ustedes, pero ustedes son de Cristo
y Cristo es de Dios.”**

(1 Corintios 3, 22-23)

Estamos en la comunidad de los cristianos de Corinto, muy vivaz, llena de iniciativas, animada en su interior por grupos relacionados con diferentes guías carismáticas. De estas surgen también tensiones entre personas y grupos, divisiones, culto de la personalidad, deseo de sobresalir. Pablo interviene con decisión recordando a todos que, en la riqueza y variedad de dones y de líderes que posee la comunidad, algo muy profundo los une: la pertenencia a Dios.

Una vez más resuena el gran anuncio cristiano: Dios está con nosotros, y nosotros no estamos perdidos, huérfanos, abandonados a nosotros mismos, sino que somos hijos suyos, le pertenecemos. Como un verdadero padre él cuida a cada uno, y no nos deja faltar nada de lo que necesitamos para nuestro bien. Es más, es generoso en el amor y en la donación: “Todo les pertenece a ustedes –como afirma Pablo– el mundo, la vida, la muerte, el presente o el futuro. Todo es de ustedes”. Nos donó incluso a su hijo, Jesús.

Qué inmensa confianza de parte de Dios al poner todo en nuestras manos... Cuántas veces, en cambio, abusamos de sus dones: nos creímos dueños de la creación hasta saquearla y desfigurarla, dueños de nuestros hermanos y hermanas hasta esclavizarlos y masacrarlos, dueños de nuestras vidas hasta consumirlas en el narcisismo y la degradación.

El don inmenso de Dios –“Todo es de ustedes”– reclama gratitud. A menudo nos lamentamos por lo que no tenemos o nos dirigimos a Dios sólo para pedir. ¿Por qué no mirar a nuestro alrededor y descubrir lo bueno y lo bello que nos circunda? ¿Por qué no darle gracias a Dios por lo que cada día nos brinda?

Ese “todo es de ustedes” comporta una responsabilidad. Nos exige cuidar lo que nos ha sido con-

fiado con premura y ternura: el mundo entero y cada ser humano. Nos exige el mismo cuidado que Jesús tiene con nosotros (“ustedes son de Cristo”), el que tiene el Padre por Jesús (“Cristo es de Dios”).

Tenemos que saber alegrarnos con quien está alegre y llorar con quien llora, dispuestos a acoger todo gemido, división, dolor o violencia como algo que nos pertenece, y compartirlos hasta transformarlos en amor. Todo nos es dado para que lo llevemos a Cristo, es decir a la plenitud de la vida, y a Dios, o sea su meta final, para darle a cada cosa y a cada persona su dignidad y su significado más profundo.

Un día, en el verano de 1949, Chiara Lubich advirtió tal unidad con Cristo que se sintió como esposa del Esposo. Pensó entonces qué dote hubiera podido llevar y comprendió que debía ser toda la creación. Por su parte, Él le habría dado en herencia el Paraíso. Recordó las palabras del salmo: “Pídeme, y te daré las naciones como herencia, y como propiedad, los confines de la tierra” (Salmo 2, 8). “Creímos y pedimos y nos dio todo para llevarlo a Él y Él nos dará el cielo: nosotros, lo creado; Él, lo Increado”.

Hacia el final de su vida, refiriéndose al Movimiento al que le había dado vida y en el que se veía a sí misma, Chiara escribió: “¿Cuál es mi último deseo? Querría que el Movimiento en el final de los tiempos, cuando esté esperando presentarse frente a Jesús abandonado-resucitado, pueda repetir, haciendo propias esas palabras del teólogo francés Jacques Leclercq, que siempre me conmueven: ‘Ese día, Dios mío, yo iré hacia ti... Iré hacia ti con mi sueño más alocado, llevarte el mundo en los brazos’¹.”

FABIO CIARDI

DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS
DEL MOVIMIENTO DE LOS FOCOLARES

1. *El grito*, Chiara Lubich

Idioma de fraternidad

La complicación por no conocer la lengua del lugar se convierte, de pronto, en una ocasión de apertura a los demás.

Recogido **por la redacción**

Legué a la Argentina en diciembre y ahora estoy regresando a mi país, Lituania. Después de tres meses de permanencia en Trelew, provincia de Chubut, tuve una crisis por no poder hablar el idioma. No poder entender a la gente, no poder explicar a los otros lo que pienso, no poder trabajar, etc., me pesaba mucho.

Con una amiga que comparte el ideal de la Unidad, el 14 de marzo, aniversario de la partida al cielo de Chiara Lubich, le pedimos una gracia para que me ayudara a encontrar el camino en esta situación.

Después de estas palabras, andando por la ciudad, me encontré con una persona de la comunidad de los Focolares. Me preguntó dónde iba y si no quería acompañarla a elegir un armario para su hermana. No quería hacer nada en ese momento, pero enseguida sentí que era Jesús quien me invitaba. Así que fui.

Cuando pasábamos frente a la universidad me preguntó cómo iba mi aprendizaje del castellano y si no quería que preguntásemos si había clases de idioma allí. Acepté y, para sorpresa, ese día había comenzado por primera vez un curso de español para extranjeros. Hasta el momento había inscriptas dos chicas de Francia, una de la Alemania y una de

Bélgica. No lo podía creer, justo el mismo día recibir la respuesta que deseaba.

Comencé a participar de las clases, después se sumó una chica de Canadá

y así tuve la posibilidad de vivir más por el mundo unido, ya que además la profesora era de Nicaragua.

Pasó el tiempo y antes de regresar a mi país, estuve ordenando revistas *Ciudad Nueva* que se habían acumulado durante mucho tiempo en la casa donde vivía. También había muchos números antiguos de la edición italiana, *Città Nuova*, y con mis amigas se nos ocurrió llevarlas a la universidad. Quizás allí harían falta. Cuando lo dije a mi profesora, no pude creer su respuesta: "¡Tenemos 160 alumnos que estudian italiano y no tenemos material!" Enseguida sentí una inmensa alegría por descubrir cómo se cerraba la experiencia de mi estadía en la Argentina y por poder dar a muchos la posibilidad de conocer ese compromiso por la fraternidad que se refleja en el contenido de la revista *Ciudad Nueva*.

Vida Laniuskaite



PROFESIONALES

ALICIA R. ANDA

ABOGADA - MEDIADORA.

Conflictos de familia: Resolución no controvertida. Laboral y Consorcios. Derecho Tributario. Sarmiento 1586 -2º cuerpo 6º H- CABA. Tel.: (011) 4382-4850

ESTUDIO BENCHETRIT

ABOGADA (UNLP).

Dra. María Rosa Benchetrit.-Civil. Familia. Soc.Conyugal. Alimentos.Reg Visitas. Sucesiones.Daños y Perjuicios. Empresa Familiar. Negociación. Mediación. Nación, BsAs e Interior. TEL (0221)-4245353 // (0221) 4832997. La Plata, Buenos Aires

DRA. CARMEN KRAGLIEVICH /

DR. PABLO BOUZON

ABOGADOS (UBA).

Civil - Comercial - Laboral Tributario. Bartolomé Mitre 986 -1º 1- (1846), Adrogué, Buenos Aires. Tel.: (011) 4293-2220.

LIC. ALICIA OLIVERA

(Psicóloga U.B.A)

Dificultades en los vínculos. Abordaje desde lo psicológico/espiritual (fobias, ataques de pánico, etc.) Consultorio en Villa del Parque y Once. Solicitar entrevista a: 4566-7619 y 15-6946-4519.

LIC. ANA MONICA PERALTA

Psicóloga-Psicopedagoga.

Zona Caballito , CABA. Tel.: 15-4475-2634 anamonicaperalta@gmail.com

LUISINA MIRANDA SOLARI

ABOGADA (UNCBA)

Laboral - Administrativo - Jubilaciones - Civil - Familia - Sucesiones - Daños y perjuicios. Av. Vélez Sarsfield 306 2º piso 'B'. Córdoba Capital. (0351)156885184 msluisi@hotmail.com

DRA. GUADALUPE CLARIA TREBUQ

MÉDICA ESPECIALISTA EN HOMEOPATÍA Y HEMATOLOGÍA (M.N. 111.484)

Cel.: 15-3804-7094 guadalupeclaria@gmail.com

LIC. MARIANA A. TRILLO

Psicóloga U.B.A

Niños, adolescentes, adultos, tercera edad Cel.: 15-3-271-0385 marian_trillo@yahoo.com.ar

Ser “religiosos” hoy en un mundo global

El mundo pareciera volverse cada vez más religioso. Desde Estados Unidos a Nigeria, de Corea del Sur a Brasil, de China a Medio Oriente, de Indonesia a Europa, se advierte un mayor fervor religioso y nuevos movimientos religiosos en expansión.

por **Elena López Ruf**

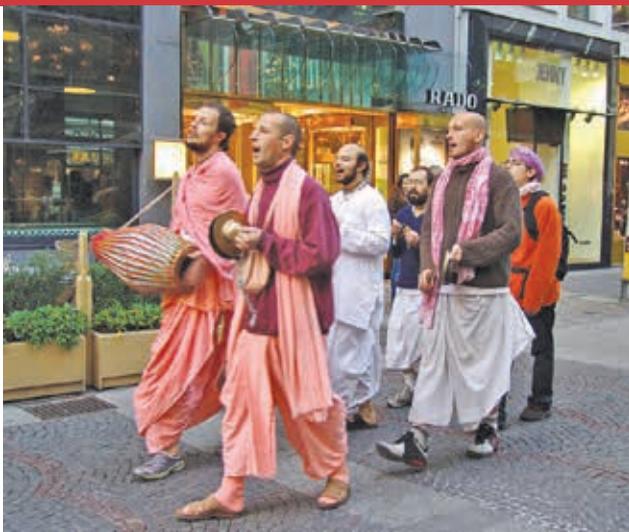
Las religiones crecen tanto en países donde hay una amplia variedad de tradiciones religiosas como en aquellos que presentan distintos niveles de desarrollo económico. China, según las proyecciones realizadas para 2050, podría tener el mayor número de creyentes musulmanes y cristianos en el mundo. El Pentecostalismo, con 300 millones de seguidores alrededor del mundo, es un fenómeno global y en expansión (Masci; 2014). Nacido como un movimiento religioso en Estados Unidos que se expandió en Latinoamérica, hoy atraviesa un proceso inverso en el que Brasil se ha transformado en el pulmón del Pentecostalismo y Estados Unidos es, tanto como África, China y Latinoamérica, un territorio de misión. El mayor crecimiento se advierte en el Islam. Según el informe del Pew Research Center, hacia 2050 los musulmanes podrán alcanzar casi el mismo porcentaje de cristianos en el mundo, llegando a ser 2,8 billones en todo el planeta. El Islam no se reduce territorialmente al mundo árabe, sino que comprende Asia Central y sur de Asia, incluyendo Indonesia, país en el que habitan más musulmanes, y Nigeria. Hacia 2050, se proyecta que el 10 % de la población europea será musulmana (Pew Research Center; 2015).

Otro aspecto importante para resaltar es la desarticulación –como advierte Scott Thomas– de la relación entre

Occidente y cristianismo, que hasta ahora muchos han asimilado. El cristianismo es cada vez más una religión post-occidental y Occidente se está transformando en una civilización post-cristiana y post-secular. En el caso del catolicismo, particularmente, está atravesando un proceso de descentralización europea. La mayoría de la población católica se encuentra en Latinoamérica, África y China. Y la elección de un Papa del Sur Global, venido del “fin del mundo” y de la “periferia” marca esta tendencia de cambio. Por otro lado, las Iglesias nacionales, como por ejemplo la Anglicana o las Iglesias Ortodoxas Autocéfalas en la Diáspora, se encuentran ante el desafío de transmitir su tradición e identidad a terceras o cuartas generaciones, que ya no tienen la ligazón directa con sus orígenes. La unificación de la Iglesia Ortodoxa Rusa y el nuevo rol del Patriarcado de Moscú determinan la redefinición de la identidad y de la misión política de la Rusia de Putin.

Al mismo tiempo, la globalización está transformando la religión. Si por un lado se afirma la tendencia de un mundo





Sin embargo, este renacimiento del fervor religioso no debe entenderse como un crecimiento cuantitativo de creyentes o de la observancia religiosa, sino más bien –en palabras de Roy– como una transformación cualitativa. Hay una tendencia hacia nuevas formas de religiosidad y especialmente, a nuevas formas de expresión de la religiosidad en los espacios públicos.

Estamos siendo testigos de un cambio en las formas tradicionales de prácticas religiosas – como lo es en el catolicismo, las denominaciones históricas del protestantismo, como la anglicana o metodista–, hacia formas aparentemente más “fundamentalistas” o carismáticas de religiosidad, como lo demuestran el Pentecostalismo, la Renovación Carismática (tanto evangélica como católica), el movimiento de tradición islámica sunnita Tablighi Jamaat y/o Jabad Lubavich, en la ortodoxia judía; y ante el surgimiento durante el último siglo de “nuevos movimientos religiosos”, como son Hare Krishna, Soka Gakkai, Falun Gong, Testigos de Jehová, entre otros. Al decir formas “aparentemente fundamentalistas” se entiende una expresión religiosa en la que el creyente se niega a restringir su fe al ámbito privado, entendiendo que la religión debe gobernar cada aspecto de su vida personal, tanto en el ámbito público como privado. Esto atenta contra la premisa de los pensadores modernos, del iluminismo y positivismo para quienes, como afirma el sociólogo Casanova: “Ser moderno significa ser secular; y en consecuencia, ser religioso significa no ser todavía completamente moderno”; es decir que ser religioso era un estadio de la evolución del hombre conducido por fuerzas irracionales y metafísicas que sería pronto abandonado por el progreso del desarrollo de la ciencia y la razón. Por lo tanto, cuanto más modernas fueran las sociedades, más seculares serían, dejando atrás toda creencia religiosa.

Es por esto que se afirma que este proceso de retorno de la religión en la escena pública sólo se puede explicar teniendo en cuenta, por un lado, el proceso de secularización de la sociedad, y por otro el concepto de secularismo y laicidad en las relaciones entre Estado y religión, que actualmente se enfrentan ante la necesidad de redefinirse.

Ante la confluencia y desarrollo simultáneo de múltiples identidades globales y locales superpuestas, sin un arraigo cultural, teológico y/o territorial, se torna un desafío generar un sentido de pertenencia en una misma comunidad de destino.

El cardenal Tauran, en su visita a Buenos Aires el año pasado, expresó en su discurso que “ser religioso hoy sólo es posible si se es interreligioso”. Raimon Panikkar expresa que el diálogo interreligioso, si es realizado con honestidad e involucrando toda nuestra persona, genera el “diálogo intrarreligioso”, que como una oración abierta y profunda, nos ayuda a descubrir al “otro” en nosotros mismos, contribuyendo a la realización personal y colectiva, “a la fecundación mutua de las tradiciones humanas que no pueden permitirse vivir por más tiempo en un estado de aislamiento” (...) y a descubrirnos parte del mismo Ser, destino, realidad y misterio ■

cada vez más unificado, a su vez se presenta un mundo cada vez más fragmentado, y a veces contradictorio. Las religiones hoy se han transformado así en un fenómeno transnacional y global.

La globalización está dando a conocer una gran pluralidad religiosa. La religión ya no es algo impuesto o garantizado por culturas dominantes sino que, como nunca antes, la religión se presenta como una cuestión de elección: puedes elegir en qué creer, qué tipo particular de religión adoptar, de qué modo practicarla, de acuerdo con qué escuela de enseñanza, entre otros.

En este sentido, como expresa Oliver Roy, hay distintos procesos simultáneos que están transformando las religiones, como son: la “de-culturalización de la religión”, es decir el proceso de desprendimiento de elementos culturales en la práctica religiosa, la “des-territorialización de las religiones” que ya no se asocia con una identidad nacional dentro de un determinado territorio, un marcado individualismo en la creencia y la “desinstitucionalización” del creyente, que trae como consecuencia una gran movilidad por distintos grupos o movimiento religiosos, generándose así múltiples formas de ser religioso.



Vivir en minoría

En diálogo con católicos que viven o vivieron en países donde los cristianos representan un porcentaje de una sola cifra; donde cultura, religión y la práctica de la propia fe no están facilitadas. Desafíos, dificultades y belleza de ir al encuentro del otro.

por **Carlos Mana**

“**N**unca pensé que acabaría trabajando en Pakistán después de haberme establecido como médico en Italia. Eso significaría arriesgar las libertades personales y profesionales que disfrutaba”. Quien habla es Paul Jacob Bhatti. “Un mes antes de la muerte de Shahbaz –se refiere a su hermano, Shahbaz Clement Bhatti, asesinado el 2 de marzo de 2011 siendo ministro federal de Pakistán para las Minorías–, mantuvimos una conversación muy importante en la que me pidió que volviese a trabajar a Pakistán. En ese momento pensé que se trataba de una broma y le respondí: ‘Me pides que deje el cielo para bajar al infierno’. El replicó al momento: ‘El camino al cielo pasa por Pakistán’. Su firme e inquebrantable convicción, de la que hablábamos, era que no existe la posibilidad de no involucrarse; estamos obligados a formar una familia humana que luche por aquellos que son demasiado débiles para hablar y defenderse solos”. Y agrega “En un mundo cada vez más polarizado, un consenso creciente sobre la naturaleza de la libertad religiosa y el respeto que se le debe podría ser clave en la batalla que libramos contra el fanatismo y la cultura de la violencia, procedan del Estado, de los extremistas o de grupos terroristas”.

En Pakistán los cristianos son minoría. ¿Cómo es vivir la propia fe religiosa en

un país donde la mayoría tiene otros códigos? “Los cristianos allí provienen de castas bajas –cuenta Pepe, un argentino que vivió 18 años entre Islamabad y Karachi–, por lo tanto se les hace difícil acceder a buenos trabajos, educación, salud. El ser una minoría les otorga una fuerte identidad como católicos. La práctica religiosa, junto a la familia, es fundamental para la subsistencia como grupo. Deben injertarse en una cultura hindú, con la predominancia del Islam como religión y mantener su fe cristiana”. “Es conmovedor ver cómo se vive, por ejemplo, la Pascua. Se visten con lo mejor que tienen, preparan muy bien

las ceremonias. Hay pocos sacerdotes y pocos templos, que en general están ubicados en zonas donde viven muchos cristianos, y por lo tanto siempre se encuentran iglesias llenas”.

En Turquía, sólo menos del 2 % de la población no se profesa musulmana. La mayoría de los cristianos son de la Iglesia Ortodoxa. Para Umberta, una italiana que lleva varios años en Estambul, a pesar de la gran diferencia numérica, es importante la presencia de los cristianos: “El simple hecho de estar presente es una oportunidad que se les da a nuestros compañeros musulmanes. Es la ocasión de construir una relación



fraternal, de que conozcan a los cristianos, de compartir una amistad, de vivir cosas juntos, por más simples que éstas sean. Descubrirse, ver que es posible estrechar lazos y que todos tenemos el mismo deseo de amar y ser amados es transformador”.

Siempre en Medio Oriente, Jordania es un espacio de paz en medio de graves conflictos que sacuden diariamente las portadas de los diarios y los portales de Internet. Osvaldo, nacido en Paraguay, ya lleva algunos años en Amán. “En general, las relaciones entre cristianos y musulmanes son buenas. Por ejemplo, este año pude vivir con mayor intensidad el Ramadán, y como trabajo en Cáritas-Jordan, este año se inauguró por el jubileo de la Misericordia el “Restaurante de la Misericordia” donde durante el mes que dura el Ramadán, voluntarios cristianos preparaban y servían a las familias, personas pobres, todos musulmanes, el iftar, que es la comida nocturna con la que se rompe el ayuno diario y que se consume en comunidad. Otro ejemplo, tengo una amiga cristiana que trabaja en un hospital como enfermera, con otras personas musulmanas. Durante la Pascua, como ella tenía turno, sus compañeros le dijeron: ‘Tú puedes pedir permiso para ir a la iglesia a participar de las actividades litúrgicas de la Pascua, que nosotros organizamos para cubrir tu puesto’. Estos son algunos ejemplos de alegrías y convivencia entre religiones”.

“Pero también existen algunos ‘dolores’, siempre en este departamento donde trabajo. Tenemos un proyecto de visitar las cárceles de toda la Jordania, en total son 12. Tenemos dos veces por semana visitas ‘oficiales’. Con un permiso especial podemos entrar, visitar y estar un momento con todos los cristianos

de cada prisión. Yo me ocupo de las personas de habla hispana (hay mujeres y hombres) y otros de otras nacionalidades son cristianos y nos cuentan cómo son discriminados, no tanto por las autoridades, sino por los otros presos, ya que conviven cristianos y musulmanes”.

Desde sus correrías infantiles por Berazategui, en el Gran Buenos Aires, y después de vivir en distintos lugares de Argentina, Juan Manuel hace ya más de 17 años que vive por períodos en distintos países: primero Pakistán, después Japón, Nueva Zelanda, algunos años en Italia y desde hace un año en Suecia. Luego de repetir varias veces la gimnasia de sumergirse en culturas con religiones distintas, a veces contrastantes, reflexiona: “Sí, son lugares con culturas contrastantes, pero para mí, más que vivir el contraste significó vivir la complementariedad, es decir, comprender cada día más que el hombre siempre tiene necesidad del otro para ser sí mismo. Y sobre todo que es justamente la diversidad la que ayuda a ser plenamente hombres, experimentar que el distinto de ti (y a veces es también una dificultad), es el único modo de crecer no sólo espiritualmente sino también en humanidad.

Un ejercicio que te abre el corazón y la mente para estar dispuesto a aceptar al otro, para comprender sus razones y fundamentalmente para darte cuenta de que el amor evangélico es el método infalible para acercarnos a lo que puede parecer incomprensible, pero que la mayoría de las veces es sólo un modo distinto de expresar la misma realidad.

El ser humano es igual en todos lados, sus ojos pueden ser alargados o azules, su piel oscura o más rosada, su idioma un poco más difícil, con costumbres distintas, pero todos somos sensibles al amor y tenemos necesidad de dar y recibir amor” ■



Nogal
maderas



Aberturas - Pisos - Deck - Techos - Escaleras - Secado de madera
Av. Almafuerde Nº 3495 – Paraná Tel/fax: 0343 4364047 www.nogalmaderas.com.ar

“La misericordia

Cracovia, recostada sobre del río Vistula que atraviesa toda Polonia, es una antigua y hermosa ciudad que fue la sede de la Jornada Mundial de la Juventud 2016 (JMJ). Es conocido que cada tres años chicas y muchachos de todo el mundo se congregan en alguna ciudad siguiendo el llamado del Papa. La mayoría de ellos hacen grandes sacrificios para reunir los fondos para el viaje, pero nada los detiene. Y nunca se arrepienten de haberlo hecho.

Ya en el viaje de ida, Francisco, conmovido por la ola de atentados en varios países, expresó: “En este mundo en guerra se necesita fraternidad, cercanía, amistad. Con tantas

heridas y tanto horror vivido, hoy hay muchos hombres que sufren las guerras”.

Luego, en silencio, visitaría Auschwitz-Birkenau, como si entrara a un santuario de dolor, donde no es posible pronunciar palabra alguna.

En el primer encuentro con los jóvenes enseguida entró en un diálogo con ellos que se prolongaría los días siguientes, en los distintos encuentros, por las calles y a la noche, al saludarlos desde el balcón de su habitación. “No hay nada más hermoso que contemplar las ganas, la entrega, la pasión y la energía con que muchos jóvenes viven la vida. Esto es bello. ¿De dónde viene esta

tiene siempre rostro joven”

belleza? Cuando Jesús toca el corazón de un joven, de una joven, este es capaz de actos verdaderamente grandiosos. Es estimulante escucharlos, compartir sus sueños, sus interrogantes y sus ganas de rebelarse contra todos aquellos que dicen que las cosas no pueden cambiar”.

En la tarde de la vigilia, después de escuchar tres testimonios fuertes de jóvenes de distintos continentes les habló en la verdad: “Venimos desde distintas partes del mundo, de continentes, países, lenguas, culturas, pueblos diferentes. Somos ‘hijos’ de naciones que quizá pueden estar enfrentadas luchando por diversos conflictos, o incluso estar en guerra. (...) Pero seamos conscientes de una realidad:

para nosotros, hoy y aquí, provenientes de distintas partes del mundo, el dolor, la guerra que viven muchos jóvenes, deja de ser anónima, para nosotros deja de ser una noticia de prensa, tiene nombre, tiene rostro, tiene historia, tiene una cercanía”.

Para darles al finalizar una clave que permita superar los conflictos: “Nuestra respuesta a este mundo en guerra tiene un nombre: se llama fraternidad, se llama hermandad, se llama comunión, se llama familia” ■

por **Alberto Alba**

foto: **Raphael Rodríguez (JMJ)**

El concepto de “pueblo”

El proceso que posibilita a los sujetos aislados e impotentes convertirse en un “pueblo” está magníficamente narrado en el “éxodo” de la biblia judeo-cristiana, en ese concebirse “pueblo elegido” y “pueblo de Dios” por parte de personas que estaban siendo esclavizadas por el imperio egipcio. También, en relatos más cercanos a nosotros, como el éxodo liderado por Artigas cuando Uruguay y Argentina formaban parte de una misma “Patria Grande”. Pero ¿cómo sostener en el tiempo ese sentimiento de estar siendo un mismo pueblo? ¿Cómo logran algunos sentirse hoy un “Pueblo de Dios en marcha”?

No es posible entenderlo para quienes –ante las peregrinaciones a Luján, por ejemplo– simplemente observan pasar frente a ellos a un millón de jóvenes que lo atestiguan; ni a quienes escuchan a cientos de miles de jóvenes

La mejor opción para llegar al discernimiento comunitario.

por **Alberto Ivern**

que se reúnen cada año en los campamentos de “canción nueva” en Brasil. Ni a quienes fotografían a los gauchos correntinos o entrerrianos transportando a una Virgen o miran por televisión a miles de personas que agradecen a san Cayetano...

Efectivamente, sentirse “pueblo” es un acontecimiento que acaece sólo en el interior de las personas que se movilizan de forma más o menos organizada y solidaria. Que están participando y por ello devienen partícipes, copartícipes, de un misterio que las transforma, al permitirles descubrir y experimentar que no son sujetos aislados e impotentes, sino que al fin tienen “oídos para entender” esa Palabra que los vuela “elegidos”: “Dios te ama”.

Ocurre en ellas una suerte de “metamorfosis” capaz de transformarlas en “totalmente otras” sin dejar de ser sí mismas. Por supuesto que convertirse en “pueblo” no tiene nada que ver con

masificarse, con acceder a una “realidad aumentada” o aislarse para atacar como un “lobo solitario”. Convertirse en pueblo tiene que ver con acceder a esa plenitud que sólo puede asemejarse a la reciprocidad divina, al recíproco reconocimiento de la amorosidad.

Sin duda los pueblos cometen muchos errores y no siempre aciertan con la mejor opción posible, pero el sentimiento de “estar-siendo-con-otros” es el mejor punto de partida para alcanzar el discernimiento comunitario: único “mapa” que puede guiarnos a “la tierra prometida” ■



“El ser humano propende naturalmente a aprender”

Estudios antropológicos señalan que es un proceso que en los niños acontece en modo caótico y desordenado, pero no genera fracaso. En cambio, sí lo genera el modelo ordenado, coherente y lógico de la escuela formal. Para Carlos Calvo, experto en antropología educacional, hay que cambiar de paradigma.

por **Alberto Barlocchi**



-¿Es un problema del modelo educativo?

-Creo que la escuela responde a un modelo paradigmático mal concebido, que no se condice con la manera en que naturalmente el ser humano tiende a aprender. Hay una propensión a aprender que se evidencia en distintos grupos étnicos no escolarizados, muy diferentes entre sí, pero con patrones de aprendizaje idénticos. Es un proceso muy desordenado, caótico, en el que no hay lecciones: simplemente, el niño se sumerge en el vivir de su grupo y va aprendiendo, de acuerdo con su edad, pero siempre interactuando con otras personas en un proceso transgeneracional. Ahora bien, en este modelo etnoeducativo, en general, no hay problemas de aprendizaje y si aparece algún tipo de déficit es compensado por otro aspecto de su propia cultura.

Fíjese en la diferencia con la escuela, que es bigeneracional, con una figura hegemónica y la otra que simplemente imita. La enseñanza es ordenada, coherente y lógica. Es un modelo que satisface al adulto pero no al niño, que tiene que ser disciplinado, con un costo muy alto, para que entre en él. Por cierto, muchos pudimos hacerlo y nos fue bien, pero hay millones que no pueden y fracasan.

La conversación con Carlos Calvo se realiza en el bonito campus de la Universidad de La Serena, en la que es docente e investigador. Inicialmente graduado en filosofía, por interés y maduración fue derivando hacia la antropología para finalmente recalar en la antropología educacional. La Universidad Euro Hispanoamericana

de Xalapa (México) acaba de concederle un doctorado *honoris causa* por sus aportes al análisis del mundo educativo. El punto focal de sus estudios se centra en que los niños evidencian una propensión natural al aprendizaje. “Sin embargo –señala–, en el mundo de la escuela los fracasos son frecuentes, reiterados y tenemos serias dificultades”.



-No es un problema sólo de Chile...

-También pasa en otros países y nos encontramos con fenómenos masivos de alumnos universitarios con problemas de comprensión lectora. Ante esta evidencia catastrófica seguir arreglando el mismo modelo, como las reformas o las intervenciones que se llevan a cabo en varios países, difícilmente dará resultados a la altura del esfuerzo realizado.

-¿Cómo facilitar esta propensión al aprendizaje?

-Nos da tranquilidad y confianza que el ser humano propenda naturalmente a aprender. Lo confirma mi experiencia personal y las investigaciones realizadas. La última duró cuatro años y observamos la experiencia de 12 escuelas marginales y rurales. Los registros etnográficos muestran una propensión a aprender que, además, si no hay frenos se organiza bien. Viceversa, tenemos registros de la resistencia del niño para entrar en la dinámica de la escuela.

Un ejemplo significativo con niños de 5 años a los que la educadora enseñaba seriación. Al salir al patio para el recreo, una niña señala: "Hay cinco pájaros". "No -corrige otro niño- son dos gaviotas y tres palomas". Y otro niño agrega: "Oye, ¿te has dado cuenta de que las patas de las gaviotas son como las de los dinosaurios?". ¡Estaban aplicando lo aprendido! Era la oportunidad para profundizar el proceso, pero la educadora lo frenó: "Bien niños, déjense de hablar tonteras y volvamos a clase".

Además, analizamos desde el punto de vista lógico el discurso de los niños - con el vocabulario limitado que muchos tienen-, y era perfecto. O sea, los niños saben aprender y pensar.

Otro elemento es que los procesos caóticos tienden al orden, se organizan de una manera que sorprende. El niño une distintos elementos, sigue relaciones que pueden ser de causalidad, de



cercanía, de simultaneidad, etc. Y va depurando ese proceso. Una vez que aprende algo lo pone a prueba una y otra vez hasta que va avanzando en niveles de abstracción. La tarea del educador debería ser la de ayudar ese proceso, teniendo en cuenta la experiencia vital que los niños van haciendo. Es totalmente posible, lo hemos visto en muy buenos educadores que se apoyan en estas fortalezas de los niños. Cuando se va en contra de estos procesos, es el infierno.

-¿Por dónde empezar?

-Los frentes son varios. Uno es darles más tiempo a los profesores para que trabajen con más calma los distintos temas. El docente tiene mucho trabajo, los contenidos son tantos que en el aula se limitan a transmitirlos, que no es lo mismo que enseñar. Nosotros planteamos disminuir drásticamente los planes y programas de estudio, en el orden del 60 %. Podremos discutir si es más o menos eso, pero hay que quedarse con lo básico que un alumno



Carlos Calvo, docente e investigador de la Universidad de La Serena, Chile.

debe saber en las diferentes disciplinas, dedicando a cada unidad el tiempo necesario hasta que todos puedan manejar aquella información. Si se alivia el trabajo en el aula, los profesores podrán trabajar en conjunto.

Además de una propensión a aprender, tenemos evidencias de una propensión a enseñar en los educadores, que puede ser perfeccionada. Se podrá

niño pequeño se desentiende de una pregunta no es porque no está interesado, sino porque no puede entender lo que se le pregunta y se hace el desentendido. En ese momento, hay que dejarlo porque está esperando que aparezca la relación y cuando encuentre la respuesta la dará.

Mire, los investigadores tampoco razonamos todo el tiempo en modo aristotélico: aparece una intuición, se verifica y luego se encuentra una explicación coherente. Se suele saltar todo este proceso y nos quedamos con la explicación coherente. Pero así nos engañamos y confundimos a nuestros estudiantes. Les hacemos

obliga a proceder de cierta manera y no se atreven a dar el paso. Pero hay un momento en el que le corresponde al Estado romper un molde.

-Eso supone rever la formación docente...

-Es un dilema que no va a tener solución en el modelo tradicional, porque los docentes enseñamos como fuimos enseñados. Un ejemplo, en este sentido es el "imperio de las respuestas". Aprender a dar una respuesta no significa necesariamente que yo la comprenda. El estudiante en general y muchos profesores no comprendemos todo lo que estamos enseñando. Y cuando el alumno lo percibe y nos aprieta en ese tema, capta que empezamos a defendernos y que pasamos a otro tema. En cambio, profesores y alumnos somos compañeros de investigación, aunque desde distintos niveles de complejidad, porque el docente lleva más años de vida y de estudio, por lo que cualquier observación es valiosa, siempre y cuando la pongamos a prueba. Se han constatado descubrimientos asombrosos que nos interpelan. ¿Cómo puede ser que un chico de 14 años sin otros estudios que los de la escuela es capaz de crear un test para detectar cáncer de páncreas que era considerado clínicamente imposible? Por cierto, tuvo una motivación adecuada, un familiar con ese mal. Otro caso es el de un chico colombiano con serias dificultades de comunicación verbal, al punto que los compañeros traducen al castellano su lenguaje, quien descubrió el proceso de vida de una especie de mariposa que no estaba clasificada. Ese niño, con pésimos resultados escolares y con necesidades educativas muy marcadas, creó un mariposario y vive de la venta de esas mariposas ■



objetar que 30, 40 alumnos suponen otros tantos procesos... Inicialmente sí, pero también hay fenómenos que la psicología está comprobando, por los que se entra en un proceso en el que nuestras mentes y nuestros cuerpos se sincronizan más o menos en el mismo proceso.

creer que el proceso de investigación científica, o el de la creación artística, es siempre coherente. Cuando, en realidad, es incoherente, confuso, avanza, retrocede... se torna claro cuando se alcanza la respuesta.

-El tema es salir de un esquema lineal.

-Es lo que ocurre en contextos informales: el niño tiene el tiempo de practicar, olvidarlo, dejarlo dormir y luego volver nuevamente al tema. Cuando un

-¿Qué recepción tienen estas ideas a nivel de autoridades ministeriales?

-Casi nula, excepto en las conversaciones informales en las que admiten que están de acuerdo. Cuando consideran cómo aplicar todo esto, se dan cuenta de que están en una estructura que los

Escritanos Abogados
Alfredo J. N. Cuerda
Andrea V. Sabatino
Av. Belgrano 687 - 5º of. 21-22 CP 1092
Cap. Fed. Telefax: 4343-3287 y 4331-6139
escribaniacuerda@datamarkets.com.ar

**CEROLINI & FERRARI**
ABOGADOS
Lavalle 1118 - 1ºA | C1048AAD
Ciudad de Buenos Aries | Argentina
Tel.: +54 11 4382 6631 | info@ceroliniferrari.com.ar
www.ceroliniferrari.com.ar

Una guerra por pedazos

Europa y los países de Medio Oriente sufren ataques terroristas. Los conflictos contribuyen a una situación de caos. ¿Hay oportunidades de fraternidad incluso en un contexto tan fragmentado?

por **Roberto Catalano (Italia)**

Hacen mucho ruido los hechos sucedidos en Europa a partir de enero de 2015. Los ataques en Francia y en Bélgica para llegar a los más recientes de Niza y de la Iglesia de Saint Etienne de Rouvray han creado un clima de miedo y de inseguridad en el continente, que varios países afrontan con medidas de filtro o directamente se cierran al ingreso de emigrados que llegan a Europa.

Estos son hechos, pero no son todos los hechos. Los medios de comunicación europeos prestan menos atención a los centenares de muertos que el terrorismo causa en Irak, Siria, Pakistán, Afganistán o en varios países de África. Las víctimas aparecen en todas las latitudes y en los contextos más distintos. Raramente se hace notar que quienes mueren son más musulmanes que cristianos y muchos más ciudadanos de países con mayoría, a menudo muy grande, islámica. Hay un conflicto nuevo que ha sido definido de varias maneras, "la tercera guerra mundial en pedazos", una "guerra asimétrica", para citar sólo dos, en un mundo donde los politólogos lo definen siempre más "caos-landia".

Es una lectura compleja en la que, a distintos niveles, se superponen factores importantes. Ante todo, desde hace tiempo, hay una confrontación dentro del Islam, sobre todo entre sunitas y chiitas, que se identifica desde hace décadas con los dos bloques, iraní y árabe saudita. A la teocracia de los ayatolá se contraponen desde hace años el valor del wahabismo que, con el apoyo de los Estados Unidos a Arabia Saudita, ha vivido decenas de años de difusión incontrolada. Las cosas están ahora cambiando con la distensión entre Washington y Teherán, pero la situación permanece muy crítica en un mundo musulmán que busca desde hace tiempo una nueva identidad.



A su vez, no se puede soslayar que, con el fin de la Guerra Fría, ha entrado en crisis el bipolarismo que había gobernado al mundo –junto a los países llamados No Alineados–. Para mantenerlo vigente fue necesario crear un nuevo enemigo: el Islam. Se trató de un paso incorrecto: a la nueva realidad geopolítica (Estados Unidos y Europa), se opuso una contraparte religiosa. Por supuesto, no todo el Islam, sino el que abarca desde Turquía hasta Marruecos, pasando por Irán y los Emiratos. Es decir, un 20 % de los musulmanes del mundo, que en cambio se concentran sobre todo en Asia con Indonesia, Pakistán, India, Bangladesh y Malasia, que reúnen el 70 %. Por algunas decenas de años Occidente ha encarado la lucha contra determinados países musulmanes, que son productores de petróleo: Irak (para eliminar a Sadam Hussein, a su vez apoyado cuando le hizo guerra al ayatolá iraní Khomeini), Afganistán y Pakistán, sin olvidar Libia. Elecciones que han terminado por interferir en equilibrios internos de estos países dando vida a "monstruos" como al-Qaeda y a una miríada de otros que podríamos definir "balas perdidas" y que recurren al terrorismo como reacción.

La situación actual es, por tanto, consecuencia de procesos



Ataques mortales en Irak causaron 115 muertes en el último Ramadan.

mediático, reclutó milicianos también en países europeos donde se sufría por la falta de integración, pudiendo incluso lanzar sus ataques. Y los países europeos han caído en la trampa de esta guerra asimétrica, declarándola a su vez. “Estamos en guerra”, dijo el presidente François Hollande al otro día de los ataques en Francia. También el papa Francisco admite que hay que hablar de guerra. Lo volvió a hacer en el vuelo de regreso de su viaje a Polonia a fines de julio, precisando que es una guerra, pero no de religión.

Eso implica un desafío. Los creyentes, cualquiera sea su religión, y también las personas que no profesan una credo están llamados a demostrar en los hechos que las religiones no tienen nada que ver con la guerra. En este sentido, la iniciativa de los líderes islámicos franceses de invitar a los musulmanes a frecuentar las iglesias puede marcar un vuelco, ofreciendo una imagen de personas de fe que, más allá de las diferencias, están unidas.

Otro aspecto clave es el tema mediático. El terrorismo marca Isis sabe usar internet al punto que el sensacionalismo ha cruzado las barreras del choque Isis-Occidente. Basta pensar en los actos sucedidos en Japón, Alemania, Estados Unidos. Para no caer en la trampa de la guerra mediática, la elección sería la de borrar las caras de los protagonistas, sus nombres, fotos, objetivos. Ante el riesgo del anonimato, acaso nadie se sentiría impulsado a imitar gestas criminales, y las llamadas “balas perdidas” deberían buscar otras vías para reclutar y dar a conocer sus objetivos.

Las pistas para superar la situación actual están en las palabras que repite el papa Francisco: diálogo, acogida, integración. Paradójicamente, momentos como éste hacen comprender todavía más que el mundo es una familia que puede construir oportunidades de fraternidad universal, incluso en un contexto tan fragmentado ■

complejos que se han superpuesto y que son, a menudo, creados justamente por los países que ahora están heridos.

Pero no es todo. Contemporáneamente las tragedias provocadas por estas interferencias, en nombre de una no bien precisada libertad, en países soberanos, han provocado entre otros efectos migraciones desde Medio Oriente y África hacia Europa. El Viejo Continente sufre ahora la llegada en masa de personas de etnias, culturas y religiones diversas de las de su tradición y, por otro lado, es blanco de ataques terroristas. Ante esta situación los frágiles equilibrios de la Unión Europea han mostrado todas sus grietas, agravadas además por una severa crisis económica y por las tensiones políticas. Los partidos políticos han utilizado sin criterio la cuestión migratoria creando tensiones, miedos y psicosis también donde no había, en lugar de facilitar los procesos de integración.

El Isis nació justamente en el vacío socio-político que se creó en el área Irak-Siria por las guerras desencadenadas por los Estados Unidos y países europeos. Supo aprovechar todos los errores cometidos, creando ese estado islámico soñado por muchos musulmanes después de la caída del Imperio Otomano. Con gran capacidad organizativa e increíble olfato

MÚSICA

Canciones usadas

Alfredo Piro (*Ultrapop*, 2016)

Canciones usadas se titula el último disco de Alfredo Piro. Como en sus trabajos más recientes *Una vuelta más* (2012) y *El tiempo de los necios* (2014), Piro se acerca al rock & pop para recordar esa cultura pop. De alguna manera, es como si en ese puñado de nueve canciones estuviese mostrando una versión (una de las tantas que un artista que atraviesa su década de los 40) de la historia del rock y pop argentino, y con ella, la de su propia biografía en esa recons-

ruta" (M. Zabaleta de Sueter), "A veces llamo" (R. Coleman de Fricción), "Pronta entrega" (F. y J. Moura de Virus) "Estallando desde el océano" (Sumo), "Mercado Indio" (Los Violadores). También está "Ropa sucia" (Solari y Beilinson, de los Redonditos de Ricota) que, como tantas de las canciones de esa banda, fueron grabadas en los noventa pero sonaron en vivo desde los inicios del grupo, en los ochenta.

Producido y arreglado por el propio Piro y por Carlos Filipo (un compañero de ruta de varios años, ya), el disco no busca tanto acercarnos al clima de

Coming forth by day

Cassandra Wilson (*Legacy/Sony*, 2015)

Cassandra Wilson, una de las cantantes de jazz más importantes de los últimos veinte años, grabó el año pasado este disco en homenaje a nada menos que Billie Holiday, una de las voces femeninas de la canción popular del siglo XX.

El disco contó con destacados artistas en su preparación, entre ellos, su productor, Nick Launay, que ha trabajado con Nick Cave durante la última década, y el guitarrista T Bone



trucción histórica.

Así, a diferencia de *El tiempo de los necios*, que presentó todas composiciones propias, el repertorio de *Canciones usadas* es ajeno. Y, sobre todo, ochentoso. Con la excepción de "Ana no duerme" del primer Spinetta de Almendra y "Porque hoy nací" de Javier Martínez de Manal, o incluso "Ropa sucia" de los Redonditos de Ricota de los 90, están "Habitantes" (Melero), "Una señal en el agua" (Palo Pandolfo en su formación Don Cornelio y la Zona), "Amanece en la

esa época como al modo en que Piro se apropió de ellas. De allí la guitarra como instrumento dominante en sus diferentes tipos (criolla, acústica, eléctrica), y toques de percusión y ambiente. Al escuchar la propuesta de este disco uno puede imaginarse al músico rasgueando canciones de Almendra o de Fricción en su propio cuarto, en un parque, con amigos... Y, tratándose de canciones que en su mayoría son conocidas por el gran público, la aproximación que propone Piro es original.

MARTÍN ARMELINO

Burnett, que ha tocado con todos... y los músicos que siempre han colaborado con Cassandra: Jon Cowherd (piano) y Kevin Breit (guitarra). Entre otras perlas, el repertorio ofrece versiones de "All of me", "These foolish things" y "Good morning heartache", acaso una de las que inmortalizara la voz de Lady Day, como se la conocía a la homenajeada. Y hay además una composición de la propia Cassandra. Un lujo.

M.A.

LIBRO

Creer en las villas: Devociones y prácticas religiosas en los barrios precarios de la Ciudad de Buenos Aires.

Dra. Ana Lourdes Suarez. Colección Sociedad y Religión. Ed. Biblos, 2015.

Desafiante título, que presenta la investigación liderada por la Dra. Ana Lourdes Suárez desde el Programa Condiciones de Vida y Religión de la Universidad Católica Argentina. La obra propone entrar en los territorios de las “periferias” de la Ciudad de Buenos Aires, que denominamos “villas”.

El gran tema es la religiosidad popular. Poniendo en diálogo diversas perspectivas, se concluye definiéndola como la manera en que los sectores sociales más marginados creen en la trascendencia y la buscan, desde una apropiación que hace crecer la propia “agencia”, en términos de Amartya Sen, confirmando el rol que la religión posee en la esfera pública, por sus implicancias ético-políticas.

El libro ofrece datos que sistematiza en los siguientes aspectos: diversidad de creencias; imagen de Dios y sus representaciones; variedad de prácticas religiosas, devociones y ritos tradicionales, junto a lo emergente: consumos religiosos digitales y analógicos. Pluralidad de adscripciones y pertenencias religiosas móviles y porosas; la confianza en las iglesias y en la figura del papa Francisco. En base a estos aspectos se construyen perfiles de creyentes en estos territorios.

El libro cuenta con el prólogo de la antropóloga mexicana Reneé de la Torre, que en sus palabras finales evidencia la principal contribución de esta publicación: ser un aporte a los estudios socio-culturales latinoamericanos, que desean comprender el rol de la religiosidad en el quehacer de la producción cultural.

ISABEL GATTI



CINE

Julieta

España, 2016, Dir.: Pedro Almodóvar; Ints.: Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao, Inma Cuesta, Darío Grandinetti.



Esta “historia de mujeres sobre el dolor, la culpa y la pérdida”, como ha sido definida, está basada libremente en tres relatos de la escritora canadiense Alice Munro, premio Nobel 2013. Y muestra a un Almodóvar siempre fiel a su propia visión del mundo y de los sentimientos, pero acaso más maduro y equilibrado que en otras realizaciones. La protagonista (una de las dos que encarnan el mismo personaje, la adulta) está por dejar Madrid para radicarse con su pareja en Portugal, pero el sorpresivo encuentro con una amiga de su hija es la primera noticia que tiene de ella después de años de silencio y de misteriosa ausencia. Los recuerdos reavivados signan su incomprensión, su enojo, su ternura.

Hay dos tiempos que enmarcan la historia. Hay muchas desgracias. Hay ritmo y encanto. Y se ponen en juego con maestría la psicología y los sentimientos femeninos.

Las actuaciones de Emma Suárez (recordada protagonista de la película “El perro del hortelano”, sobre la pieza teatral de Lope de Vega, dirigida por Pilar Miró), la joven y atractiva Adriana Ugarte y la de un comprensivo y bondadoso Darío Grandinetti son estupendas.

JOSÉ MARÍA POIRIER

Sangre de mi sangre

Italia / Francia / Suiza, 2015, Dir.: Marco Bellocchio; Ints.: Filippo Timi, Alba Rohrwacher, Roberto Herlitzka, Pier Giorgio Bellocchio.

La primera parte se ubica en el siglo XVII, la segunda en la actualidad, siempre en el norte de Italia. En esta compleja y polémica pelí-

cula hay una joven acusada de brujería en un convento, un amante suicida, otro débil y una inquisición decidida. Y

luego, en la segunda parte, todo el escepticismo italiano frente a los acontecimientos, incluido un viejo vampiro casi surrealista.

Amores prohibidos, pasión por la libertad, complicidades ocultas y críticas enardecidas a la Iglesia. En la segunda parte, antes de que se crucen fugazmente las dos historias, gana terreno el tedio ante la vida y el cinismo.

La realización es cautivante desde la perspectiva cinematográfica. Sin embargo, deja perplejos y confundidos a no pocos espectadores. Ciertamente no es un film para todo público ni para pasar el rato. Es verdadero cine de autor, y exige sensibilidad y pensamiento crítico.

J.M.P.



Maestra de inculturación



El viaje que Chiara realizó a la ciudad de México en 1997, de alguna manera universalizó aún más el alcance de su carisma. Supo aferrar y comprender el rico y extraordinario valor de la religiosidad popular. Poniendo en evidencia las semillas del Verbo, es decir, esa sabiduría de Dios que se encuentra en las manifestaciones culturales y religio-

sas de nuestros pueblos. La inculturación-interculturalidad como intercambio de dones es el camino válido para resaltar la belleza de las dos partes que construye la unidad en la diversidad, según la mirada trinitaria del carisma de Chiara Lubich.

por Sonia Vargas Andrade

“Nos encontramos ante la hermosa imagen de la Virgen de Guadalupe, sin duda pintada en el Cielo por amor al muy amado pueblo mexicano.

Creo poder afirmar que aquí nace de nuestra alma espontáneamente una profunda convicción, que la Virgen de Guadalupe tiene también una estrecha relación con nosotros, con el Movimiento de los Focolares. ¿Y por qué?

Porque la Virgen de Guadalupe es la Virgen del amor y el amor es nuestra espiritualidad. La Virgen de Guadalupe, de hecho, manifiesta, explica, enseña de manera sublime ese arte de amar que hemos encontrado en el Evangelio (...). Este amor quiere ante todo que se ame a todos (...). Y ¿qué hizo la Virgen de Guadalupe? Dio un ejemplo extraordinario: amó a los indígenas y a los españoles.

El amor verdadero además impulsa a ser los primeros en amar, como hizo Jesús (...) Así ha hecho la celestial “Morena”. De manera inesperada apareció a un indígena subrayando así, entre otras cosas, la predilección de Jesús. En tiempos en los que el pueblo indígena vivía su terrible viernes santo, se apareció no a quien dominaba en aquel momento, sino a un indígena, hablando su misma lengua (...).

De hecho, otro atributo del amor es saber hacerse uno con los demás para comprender a los otros y compartir sus alegrías y sus dolores. Este atributo del amor da contenido, sustancia la inculturación tan necesaria y hoy tan subrayada por la Iglesia para ofrecer una auténtica evangelización.

María de Guadalupe es realmente la Madre del verdadero amor, la Madre del “hacerse uno”, es un ejemplo extraordinario y maravilloso de inculturación, que Ella expresó con su manera de presentarse. No tiene un rostro blanco como se imagina a María de Nazaret; sino que su semblante es el de una mujer ni blanca ni indígena. Es morena y así predica a todos la necesidad de no



chocar nunca con los demás, sino fundirse siempre. Dice su divina maternidad, simbolizada con las cintas oscuras que descienden desde su pecho, siguiendo el uso azteca (...)

Pero lo que les he dicho me parece suficiente para que comprendamos una cosa muy importante: la inculturación no es sólo “hacerse uno” con otro pueblo espiritualmente, descubriendo en él y potenciando las semillas del Verbo presentes en él, sino asumir también nosotros, con humildad y gratitud, todo lo válido que ofrece la cultura de nuestros hermanos.

La inculturación exige un intercambio de dones. Esto es lo que nos quiere decir la Virgen de Guadalupe (...)

*Chiara Lubich
Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe,
7 de junio de 1997*

Ideal de la unidad *una pasión para dar*

Ciudad Nueva

ES EL MEDIO

que te acompaña en la construcción del mundo unido. Elegí cómo recibirla en tu casa.



AMIGO

1 ejemplar todos los meses en tu casa. Lo abonás todo en un pago o te lo descontamos todos los meses de tu tarjeta.

SOCIO

recibirás todos los meses 2 ejemplares de la revista + 1 libro + regalos y beneficios sorpresa.

MODALIDADES DE PAGO

Visa, Mastercard, Tarjeta Naranja, débito Visa o débito bancario vía CBU.

NUEVO

Planes especiales para difusores en parroquias e instituciones (a partir de 5 ejemplares).

CONECTATE

con los centros indicados en la página 4 o directamente a Ciudad Nueva:
Tel 011 4981 4885
administracion@ciudadnueva.org.ar



GRUPO EDITORIAL CIUDAD NUEVA



@GRUPOEDCN

NO VE DAD

WWW.CIUDADNUEVA.ORG.AR

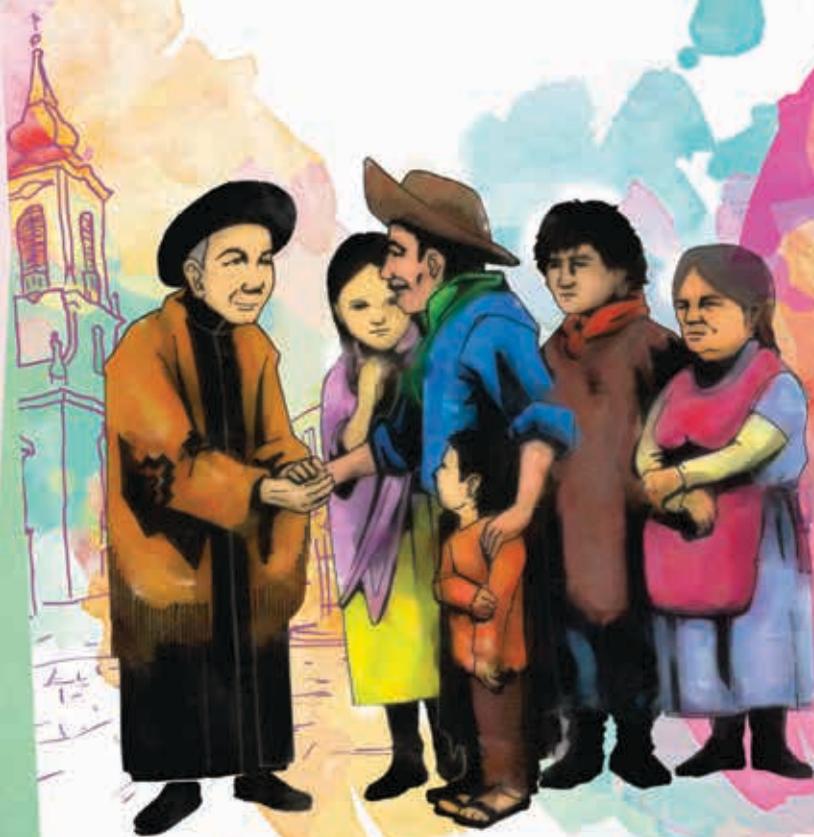
"Contemplaba distraído el pasar de los peregrinos ante la tumba de Brochero... Sí, estaba sorprendido por el modo como había crecido toda esa realidad 'brocheriana' con los años, pero sentía una distancia interior con respecto a lo que estaba pasando fuera.

De improviso algo me hizo dar un salto y con los dos ojos bien abiertos, tratar de comprender la situación. Como un relámpago tuve la neta sensación de que desde donde estaban los restos de Brochero me llegaba una afirmación: eso que yo miraba como si no me perteneciera y como si en el fondo 'no fuera', como algo que, si bien glorioso en su momento, no podía decirme algo a mí ni mucho menos al drama humano de los curas de hoy en día, me decía que sí, que 'sí era'. Así se expresa el autor al relatar su regreso, después de más de una década, a Villa Cura Brochero, donde sería párroco.

En este libro, Frigerio nos descubre lo que Brochero tiene para decirnos hoy como cristiano, sacerdote y amigo. También él se esforzó por vivir el "arte de amar cristiano": la única cosa necesaria.

Brochero

cristiano, sacerdote, amigo



CN
Ciudad Nueva

JORGE FRIGERIO

CN
Ciudad Nueva

Autor: Jorge Frigerio
Presentación: José Luis Serrano (Doña Jovita)
Prólogo: Liliana de Denaro
Ilustración de tapa: José Cruz
Colección: Propuestas
ISBN: 978-950-586-348-8
Páginas: 104 | Medida: 19 x 13 cm